

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа-интернат № 576 среднего общего образования
с углубленным изучением предмета физическая культура
Василеостровского района Санкт-Петербурга**

СОГЛАСОВАНО

педагогическим советом
ГБОУ ШИ № 576

протокол № 1
от 31 августа
2017 года

УТВЕРЖДАЮ

приказ № 134 от 31 августа 2017 года

Директор
ГБОУ ШИ № 576



Н.В. Скарлыгина

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРЕДМЕТА
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО, 3 класс**

для 3а, 3б, класса

на 2017-2018 учебный год

Составитель: Грабовская Е.В.,
учитель начальных классов ГБОУ ШИ № 576

Санкт-Петербург
2017 год

1. Пояснительная записка

1.1. Предмет изучается с 1 класса по 4 класс. Согласно учебному плану на изучение «Искусство: Изобразительное искусство» в 3 классе отводится 1 час в неделю, итого 34 часа в год.

1.2. Учебно-методические средства обучения.

1.2.1 Учебный комплект:

Неменская Л.А, Питерских А.С. Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас.: Учебник для 3 класса начальной школы / Под редакцией Б.М. Неменского. - М.: Просвещение, 2014.

Неменская Л. А., Питерских А. С. и др. / Под ред. Неменского Б. М. Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 3 класс. М.: Просвещение, 2016.

1.2.2. Методический комплект

Уроки изобразительного искусства.1-4 классы. Поурочные разработки. Неменский Б.М., Неменская А.Я., Коротаяева.Е.И.

1.2.3.Электронный ресурсы:

www.prometheanplanet.ru

1.3. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Предметные:

Выпускник научиться:

- практическим умениям и навыкам в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- овладевать элементарные практические умения и навыки в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании);
- различать виды художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
-

Выпускник получит возможность научиться:

- формировать первоначальные представления о роли изобразительного искусства в жизни человека, в его духовно- нравственном развитии;
- формировать основы художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством; обсуждать и анализировать произведения искусств;
- усваивать названия ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона.

2. Содержание курса:

Искусство в твоём доме (9 часов)

В работе каждому художнику помогают три волшебных Брата-Мастера: Мастер Изображения, Мастер Постройки и Мастер Украшения. Художественные материалы. Вещи бывают нарядными, праздничными или тихими, уютными, деловыми, строгими. Как должны выглядеть вещи, решает художник и тем самым создает предметный мир вокруг нас. Каждый человек бывает в роли художника

Искусство на улицах твоего города (7 часов)

Деятельность художника на улице города. Знакомство с искусством начинается с родного порога: родной улицы, родного города, без которых не может возникнуть чувство Родины.

Художник и зрелище (10 часов)

Художник необходим в театре, цирке, на любом празднике. Жанрово-видовое разнообразие зрелищных искусств. Театрально-зрелищное искусство, его игровая природа. Изобразительное искусство – необходимая составная часть зрелища.

Художник и музей (8 часов)

Художник создает произведения, в которых он, изображая мир, размышляет о нем и выражает свое отношение и переживание явлений действительности. Лучшие произведения хранятся в музеях. Знакомство со станковыми видами и жанрами изобразительного искусства. Художественные музеи.

3. Учебно-тематический план:

Учебный период (четверть, полугодие)	Раздел	Количество часов	Контроль
1 четверть	Раздел 1. Искусство в твоём доме	9	
2 четверть	Раздел 2. Искусство на улицах твоего города	7	
3 четверть	Раздел 3. Художник и зрелище	10	
4 четверть	Раздел 4 Художник и музей	8	
	Итого	34	

