

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа-интернат № 576 среднего общего образования
с углубленным изучением предмета физическая культура
Василеостровского района Санкт-Петербурга**

СОГЛАСОВАНО

педагогическим советом
ГБОУ ШИ № 576

протокол № 2
от 30 августа
2018 года

УТВЕРЖДАЮ

приказ № 175 от 30 августа 2018 года

Директор
ГБОУ ШИ № 576
_____ Н.В. Скарлыгина

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРЕДМЕТА

История и культура Санкт-Петербурга, 9 класс

для 9а, 9б и 9в классов

на 2018-2019 учебный год

Составитель: Евдокимова С.В.,
учитель истории и культуры Санкт-Петербурга ГБОУ ШИ № 576

Санкт-Петербург
2018 год

1. Пояснительная записка.

1.1. Место предмета в учебном плане. Данная рабочая программа полностью отражает базовый уровень подготовки школьников по истории и культуре Санкт-Петербурга. Предмет изучается с 6 по 9 классы. На изучение предмета в учебном плане школы отводится 1 час в неделю, итого 34 часа за учебный год.

1.2. Учебно-методические средства обучения.

1.2.1. Учебный комплект:

История и культура Санкт-Петербурга. Часть 3. (XX век – начало XXI века). Учебник по истории и культуре Санкт-Петербурга для учащихся 9 класса / Л.К.Ермолаева, А.Р.Демидова, Н.Г.Захарова, И.З.Захваткина, Н.В.Казакова, И.А.Карпенко, И.М.Лебедева. – СПб.: СМИО Пресс, 2013. – 304 с.

1.2.2. Методический комплект:

Авторская программа – Ермолаева Л.К. Система краеведческого образования в школах Санкт-Петербурга. Концепция. Программы учебных курсов. Образцы итоговых заданий. Издание 4-е. / Л.К. Ермолаева. – СПб.: СМИО Пресс, 2012.

Ермолаева Л.К., Георгиева Н.Г. Знакомство с Петербургом – наследником мировых цивилизаций. Книга для учителей. – СПб.: ООО «Триада», 1996.

Наш город и область... Век двадцатый. Петербургская тетрадь. Ч. 4. / Л.К.Ермолаева, И.З.Захваткина, И.М.Лебедева. – СПб.: СМИО Пресс, 2014. – 56 с.

1.3. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

1.3.1. Учащиеся должны знать:

- понятия «мой город», «мой край», «Малая Родина», «культура», «природное и культурное наследие», «памятник природно-культурного наследия», «памятник культурного наследия», «культурные традиции», «городская среда», «город - феномен культуры», «облик города», «образ города» и использовать эти понятия;
- основные положения содержания Устава Санкт-Петербурга;
- специфику природно-географических условий и их влияние на развитие нашего края и Санкт-Петербурга;
- памятники природного, природно-культурного и культурного наследия Санкт-Петербурга;
- взаимосвязь (географическую, политическую, экономическую, культурную) Санкт-Петербурга с Ленинградской областью, Северо-Западом России, прибалтийскими и другими европейскими городами в прошлом и сегодня;
- исторические периоды развития Санкт-Петербурга;
- значение Санкт-Петербурга в жизни России на разных исторических этапах;
- роль города в историческом процессе;
- последствия статуса Санкт-Петербурга (столицы, областного центра, культурной столицы) для формирования его культурного наследия;
- преемственность в формировании культурного наследия Санкт-Петербурга на протяжении трех столетий (значение города как центра экономики, образования, науки, технических достижений, художественной культуры);
- особенность культурного наследия Санкт-Петербурга, вобравшего лучшие традиции городской культуры разных эпох, цивилизаций, культур;
- особенности формирования населения Санкт-Петербурга;
- причины отличий в повседневной культуре разных слоев петербуржцев в прошлом и сегодня;
- необходимость соблюдения каждым современным горожанином правил повседневной культуры;

1.3.2. Учащиеся должны уметь:

- узнавать памятники культурного наследия и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;
- устанавливать стилевые особенности памятников культурного наследия;
- выразить свое отношение к городу, памятникам природного, природно-культурного и культурного наследия в оценочных суждениях, в творческих заданиях, в учебных ситуациях, в повседневной жизни, в участии в городских акциях по благоустройству города, по охране и восстановлению памятников наследия;
- пользоваться различными источниками информации об истории города и края;
- извлечь информацию из городской среды, памятника наследия, музейной экспозиции при непосредственном общении с ними, а также из семейных архивов, из общения с родственниками, знакомыми и незнакомыми петербуржцами;
- найти информацию о городе, памятниках наследия, петербургских традициях, а также о различных учреждениях, необходимых для удовлетворения жизненных потребностей горожан, для самореализации (поликлиниках, магазинах, центрах развлечений, железнодорожных вокзалах, кассах, учебных заведениях, службе психологической поддержки, музеях, библиотеках, театрах, концертных залах и выставках, учебных заведениях и бирже труда) в справочниках, научно-популярной литературе, Интернете, на карте, в периодической печати;
- ориентироваться по карте города и в городском пространстве;
- планировать свои действия при осмотре памятников наследия в городском или музейном пространстве, в семейном архиве, составлять план описания объекта, вопросы для интервью;
- описывать памятники наследия, традиции городской жизни; жизнь и деятельность знаменитых и рядовых петербуржцев разных периодов (в том числе и современной), оценить их значение в процессе формирования петербургского наследия;
- соотносить литературные тексты (описания города определенной эпохи) и изображения улиц или набережных, петербуржцев, видов транспорта (соответствующих указанной в тексте эпохе);
- соотносить литературные тексты (описания событий, происходивших в городе) и изображения памятников наследия современного Санкт-Петербурга (которые напоминают об этих событиях);
- соотносить литературные тексты, иллюстрации города, памятники культурного наследия в реальном городе с деятельностью конкретных горожан;
- оценивать поведение горожан в повседневной жизни, оценивать собственное поведение;
- выполнять учебные и творческие задания: доклады, сообщения (устные, с использованием фото-, видео-материалов, компьютерной презентации);
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: выбора путей своего культурного развития; решения бытовых проблем; организации личного и коллективного досуга; выражения собственного суждения о памятниках культурного наследия; расширения своих знаний о городе в работе с дополнительными источниками информации, в посещении музеев, театров, библиотек, учебных прогулках и экскурсиях, в исследовательской деятельности, в интервьюировании, в проведении социологических опросов; приобщения к культурному наследию города других горожан.

2. Содержание тем учебного курса.

Введение. Наш город в Новейшее время. 1 ч.

Общая характеристика эпохи. Источники знаний. Петроград-Ленинград-Санкт-Петербург — «зеркало» и «арена» истории.

Раздел 1. Петроград-Ленинград советского времени (1917-1991 гг.). Петроград-Ленинград: 1917-1941 гг. 11 ч.

Октябрьские события 1917 г. в Петрограде; памятники и памятные места города, напоминающие об этих событиях, их руководителях и участниках (отбор материала по усмотрению учителя с учетом межпредметных связей с историей: Смольный, Зимний дворец, крейсер «Аврора», Таврический дворец или другие). 1918 г. — перенесение столицы в Москву — утрата Петроградом столичного статуса. Этапы развития советского государства — этапы развития Петрограда-Ленинграда: памятные места города, напоминающие о них (отбор материала по усмотрению учителя с учетом межпредметных связей с историей). 1924 г. — переименование Петрограда в Ленинград. 1934 г. — убийство С.М.Кирова; репрессии; памятники и памятные места, напоминающие об этих событиях (отбор материала по усмотрению учителя: памятник С.М.Кирову, музей-квартира С.М.Кирова, камень-памятник на Троицкой площади, Большой дом, сфинксы напротив тюрьмы «Кресты»). Топография и облик города. Границы города, центр, новые кварталы социалистического Ленинграда. Городские ориентиры (отбор материала по усмотрению учителя: адресная система, новые «знаковые» сооружения — здания, памятники, мосты; новые знаки на улицах — светофоры, вывески и др.). Градостроительный план Ленинграда и его реализация. Облик социалистического Ленинграда по фотографиям, воспоминаниям и сохранившимся памятникам (отбор материала по усмотрению учителя с учетом района расположения школы, семейным архивам школьников). Петроград-Ленинград — экономический центр СССР. Национализация промышленных предприятий, банков, торговли. Ленинградская промышленность к 1940 г. Роль в экономике СССР; новые и старинные отрасли (отбор материала по усмотрению учителя с учетом внутрикурсовых связей и предприятий района). Ленинград — крупный железнодорожный транспортный узел СССР. Первый аэропорт города. Государственная и кооперативная торговля в Ленинграде. Ленинград — центр образования, просвещения, науки. Система образования: воспитание нового человека в разных типах образовательных заведений (отбор материала по усмотрению учителя: школа 10-летия Октября, пр. Стачек, д. 5, типовые школы 20-30-х гг., Дворец пионеров и школьников; фабрично-заводские училища; рабфаки; высшие учебные заведения). Центры просвещения и формы просвещения ленинградцев (отбор материала по усмотрению учителя с учетом внутрикурсовых связей и района расположения школы: Дома и Дворцы культуры, районные библиотеки, музеи; лекции, экскурсии по городу, экскурсии в старые и новые музеи). Дом книги — место работы ленинградских издательств. Перемещение Академии наук в Москву и последствия этого перемещения для ленинградских ученых. Вклад ленинградских ученых в отечественную науку, памятные места, мемориальные доски, музейные экспозиции, рассказывающие об их деятельности (отбор материала по усмотрению учителя с учетом межпредметных связей: И. Павлов, А. Иоффе, А. Карпинский, С. и Н. Вавиловы, В. Глушко или другие). Дом ученых в бывшем великокняжеском дворце Владимира Александровича и его деятельность. Ленинград — центр художественной культуры. Ленинградские поэты, писатели, их вклад в отечественную культуру, памятники, памятные места, мемориальные доски, музейные экспозиции, напоминающие о них (отбор материала по усмотрению учителя с учетом межпредметных связей: М. Зощенко, А. Ахматова, К. Чуковский, С.

Маршак, А. Толстой и другие). Ленинградские театры, их репертуар и актеры, зрители (отбор материала по усмотрению учителя: дореволюционные и новые театры — ТЮЗ, Театр им. Ленинского комсомола, Театр сатиры; режиссер Н. Акимов, актер Н. Симонов, балерины — Г. Уланова, А. Ваганова и другие). Ленинград — центр музыкальной культуры (отбор материала по усмотрению учителя с учетом внутрикурсовых связей: центры классической музыки; композиторы — С. Прокофьев, Е. Мравинский; концертные площадки, музыкальный репертуар радио; композитор И. Дунаевский или другие). Памятные места, связанные с развитием киноискусства, деятельностью кинорежиссеров, киноактеров (отбор материала по усмотрению учителя: студии «Ленфильм», «Леннаучфильм»; первый кинотеатр звукового кино «Баррикада»; фильм «Чапаев», снятый на «Ленфильме»; режиссер И. Хейфиц, актер Н. Черкасов или другие). Ленинградские художники, скульпторы, памятные места города, напоминающие об их творчестве (отбор материала по усмотрению учителя: П. Филонов, В. Кандинский, К. Малевич, И. Бродский и другие; Н. Томский, М. Манизер и другие). Особенности ленинградской архитектуры, ленинградские архитекторы (отбор материала по усмотрению учителя: Зазерский, Л. Ильин, И. Фомин, Н. Троицкий или другие). Петроград-Ленинград — место жительства горожан. Изменение состава населения: причины и последствия этих изменений. Условия жизни горожан: управление городом, проблемы городской жизни, городское хозяйство (отбор материала по усмотрению учителя с учетом внутрикурсовых связей: городские тепловые электростанции; водопроводные и канализационные сети; бесплатное медицинское обслуживание; фабрики-кухни, прачечные; детские очаги; общественный транспорт или другие объекты). Быт различных слоев ленинградцев (отбор материала по усмотрению учителя: коммунальная квартира, отдельная квартира советского или партийного работника). Образ города в художественной литературе, музыке.

Раздел 2. Петроград-Ленинград советского времени (1917-1991 гг.). Ленинград в годы Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.). 4 ч.

Место Ленинграда в стратегических планах фашистского командования. Город в начале войны по воспоминаниям современников, документам и фотографиям тех лет, памятным местам и музейным экспозициям (отбор материала по усмотрению учителя с учетом района). Военные действия на Ленинградском фронте в 1941-1944 гг.: основные сражения; памятники, напоминающие о них. Командующие Ленинградским фронтом; памятники, мемориальные доски, музейные экспозиции, напоминающие о них (отбор материала по усмотрению учителя: К. Ворошилов, Г. Жуков, М. Хозин, Л. Говоров). Герои — защитники Ленинграда (отбор материала по усмотрению учителя с использованием памятников, топонимов района, семейных архивов). Подвиг и трагедия жителей блокадного Ленинграда. Хронология жизни блокадного города и его жителей (8 сентября 1941 г.; 18 января 1943 г.; 27 января 1944 г.). Условия жизни и труд блокадников. Знаменитые ленинградцы (отбор материала по усмотрению учителя). «Дорога жизни». Помощь осажденному городу области и всей страны. Памятники и памятные места города, напоминающие о блокаде (отбор материала по усмотрению учителя с учетом памятников района, семейных архивов). Ныне здравствующие жители блокадного Ленинграда — носители памяти о героических и трагических событиях. Образ блокадного Ленинграда в литературе, живописи, музыке, кино.

Раздел 3. Петроград-Ленинград советского времени (1917-1991 гг.). «Великий город с областной судьбой...» (Ленинград: 1945-1991 гг.). 12 ч.

Общая характеристика эпохи. Источники знаний. Карта и облик города. Рост территории города с 1945 по 1991 гг.: границы города, центр, «спальные» районы, пригороды.

Городские ориентиры (новые «знаковые» сооружения, новые «знаки» на улицах города — «М» (метро), «зебра», остановки транспортные и др.). Облик центра и «спальных» районов по фотографиям и сохранившимся объектам (отбор объектов по усмотрению учителя с учетом района). Ленинград — «зеркало» и «арена» истории. Этапы развития СССР — этапы истории Ленинграда (отбор материала по усмотрению учителя с учетом межпредметных связей с историей России, воспоминаний родственников школьников). Городские события (отбор материала по усмотрению учителя: открытие ленинградского метрополитена; принятие генерального плана развития Ленинграда; празднование 250-летия города; награждение Ленинграда орденами или другие). Ленинград — крупный экономический центр СССР. Достижения и недостатки ленинградской экономики в годы советской власти. Особенности ленинградской промышленности (отбор материала по усмотрению учителя с учетом внутрикурсовых и межпредметных связей с историей России: мощный военно-промышленный комплекс; новые научно-производственные объединения — институт Крылова, объединения «Ленинец», «Алмаз» и другие). Предприятия легкой промышленности, ассортимент и качество их изделий, дефицит товаров первой необходимости (отбор материала по усмотрению учителя с учетом воспоминаний родственников учащихся: фабрики «Красное знамя», им. Тельмана, мыловаренный завод, мебельные фабрики, «Скороход» и другие). Ленинград — крупный торговый и транспортный узел: пассажирские и торговые порты города, железнодорожные и автобусный вокзалы, аэропорты. Особенности ленинградского строительства: типовое, крупноблочное, Обуховский домостроительный комбинат. Ленинград — центр образования, просвещения, науки. Условия для получения обязательного образования (отбор материала по усмотрению учителя: типовые здания школ, правила приема в школы, ПТУ, вузы). Центры просвещения (отбор материала по усмотрению учителя: музеи, библиотеки, лекторий общества «Знание» на Литейном проспекте, публичные лекции ученых в Доме ученых, встречи с поэтами, композиторами в Домах и Дворцах культуры). Лениздат — книгоиздательский центр Петербурга. Памятные места, связанные с научными открытиями ленинградских ученых (отбор материала по усмотрению учителя с учетом межпредметных связей и района расположения школы: ленинградские отделения Академии наук). Известные ленинградские ученые — лауреаты государственных премий СССР, международных премий (отбор материала по усмотрению учителя). Ленинград — центр художественной культуры. Памятники, памятные места города, музейные экспозиции, напоминающие о художественной культуре и деятельности выдающихся представителей этого периода (отбор материала по усмотрению учителя с учетом межпредметных связей: поэты и писатели — А. Ахматова, А. Кушнер, Д. Гранин, И. Бродский, С. Довлатов; деятели театра и кино — Г. Товстоногов, И. Владимиров, Н. Акимов, А. Райкин, О. Борисов, Б. Фрейндлих, А. Фрейндлих; деятели музыкального искусства — Г. Свиридов, А. Петров, Ю. Темирканов или другие). Ленинградский джаз. Новые направления в художественной культуре (отбор материала по усмотрению учителя: барды, музыкальные группы, «Митьки» или другие). Народные театры, театральные и художественные студии. Ленинградское киноискусство. Ленинград — место жительства горожан. Изменение состава населения послевоенного Ленинграда; причины этих изменений и их последствия. Совершенствование городского хозяйства и его проблемы (отбор материала по усмотрению учителя с учетом внутрикурсовых связей и воспоминаний родственников учащихся: массовое жилищное строительство, кооперативное строительство, типовой жилой квартал со школой, детским садом, магазином, поликлиникой; снабжение города продовольствием, строительство больниц; центральная система отопления; газификация; телефонизация; новый вид общественного транспорта — метрополитен; подземные переходы, «зебры», разметка на дорогах; дома быта, универсамы и другое). Новшества в быту горожан (отбор материала с учетом воспоминаний родственников школьников: радио, телевидение, холодильники, стиральные машины, телефоны, магнитофоны).

Социальная защищенность горожан (отбор материала с учетом воспоминаний родственников школьников). Отличия в повседневной жизни разных слоев горожан (отбор материала с учетом воспоминаний родственников школьников: источники дохода, жилье, питание, одежда, досуг и развлечения). Праздничные традиции ленинградцев (отбор материала с учетом воспоминаний родственников школьников: дореволюционные, послереволюционные и новые — Дом малютки, Дворцы бракосочетания). Взаимоотношения ленинградцев, их поведение на улице, в общественных местах. Отношение к ленинградцам жителей других городов. Образ Ленинграда в литературе, живописи, музыке.

Раздел 4. Петроград-Ленинград советского времени (1917-1991 гг.). Наш край в XX веке. 1 ч.

Карта Ленинградской области: границы, соседи, изменение территории. Освоение территории края: осушение болот, вырубка леса, строительство электростанций, дорог, каналов, садоводств и т.д. — положительные и отрицательные последствия этого освоения. Роль края как пограничной территории: события 1918-1920 гг., 1939 г., 1941-1945 гг., военные городки послевоенного периода. Экономическое развитие края (отбор материала по усмотрению учителя: строительство Волховской и Свирской ГЭС, АЭС в Сосновом Бору; строительство заводов, ставших градообразующими центрами Волховстроя, Бокситогорска, Пикалево, Сланцев, Киришей; прокладка автомобильных и железных дорог). Состав населения и его изменения. Длительный процесс улучшения бытовых условий жителей городов края: электрификация, радиофикация, газификация, налаживание регулярного снабжения продовольствием, промтоварами и т.д. «Вымирающие» деревни. Состояние культурного наследия на территории края (отбор материала по усмотрению учителя: крепости; монастыри; бывшие дворянские усадьбы, царские резиденции; уникальные памятники деревянного зодчества; традиции народов, населявших наш край).

Раздел 5. Город, в котором Вы живёте. 5 ч.

Общая характеристика эпохи. Источники знаний. Санкт-Петербург — «зеркало» и «арена» истории. Изменения в жизни страны и нашего города: 12 июня 1991 года провозглашение независимости Российской Федерации, возвращение городу первого имени. События 20 августа 1991 г. по документам, воспоминаниям очевидцев. Участники тех событий (отбор персоналий по усмотрению учителя). Празднование в Петербурге 300-летия российского флота, 300-летия Санкт-Петербурга и другие исторические события, очевидцами которых являются школьники. Санкт-Петербург — «северная столица». Санкт-Петербург — самостоятельный субъект Российской Федерации. Устав Санкт-Петербурга: органы управления. Официальные символы Санкт-Петербурга: флаг, герб и гимн. Санкт-Петербург — центр политической жизни (отбор материала по усмотрению учителя: Таврический дворец — Межпарламентская ассамблея государств — участников СНГ; Константиновский дворец — место проведения международного саммита; здания Синода и Сената — Конституционный суд России и другое). Карта и облик города. Исторический центр, периферийные районы, районы административного подчинения городу; границы, городские ориентиры (отбор объектов по усмотрению учителя). Изменения в облике города и проблемы, возникающие в связи с этим. Санкт-Петербург — экономический центр Российской Федерации. Промышленность Санкт-Петербурга: традиционные для города и новые отрасли производства; старинные и новые предприятия, в том числе и иностранные фирмы (отбор материала по усмотрению учителя). Город — центр международной и внутренней торговли, транспортный узел страны (отбор материала по усмотрению учителя). Роль малого бизнеса в развитии

экономики Петербурга. Петербург — город банков (отбор материала по усмотрению учителя). Развитие международного туризма (отбор материала по усмотрению учителя). Международные промышленные выставки — демонстрация новых технологий, достижений научно-технического прогресса. Возможности трудоустройства в Санкт-Петербурге. Перспективы развития экономики города. Санкт-Петербург — центр образования, просвещения, науки. Разнообразие типов образовательных учреждений; проблемы в сфере петербургского образования (отбор материала по усмотрению учителя с учетом контингента учащихся). Возможности, предоставляемые городом каждому петербуржцу, в области самообразования, просвещения (отбор материала по усмотрению учителя). Разнообразие научных учреждений в Петербурге: их вклад в развитие отечественной и мировой науки, их проблемы (отбор материала по усмотрению учителя). Санкт-Петербург — центр художественной культуры. Основные направления развития художественной культуры в начале XXI века. Современные деятели художественной культуры (отбор материала по усмотрению учителя с учетом межпредметных связей и контингента учащихся: поэты, музыканты, актеры и др.). Разнообразие путей приобщения к художественной культуре рядовых горожан: художественные выставки, встречи с деятелями культуры, концерты (отбор материала по личным впечатлениям учителя и учеников). Молодежная субкультура, центры массовой культуры в Санкт-Петербурге (отбор материала по личным впечатлениям учителя и учеников). Санкт-Петербург — место жительства современных горожан. Количество и качество населения города, демографическая проблема. Традиционные проблемы любого крупного города: обеспечение общественного порядка; создание комфортных для горожан условий проживания (обеспечение горожан жильем, продуктами, водой и т. д.; содержание в порядке зданий, улиц, подземных коммуникаций и других городских объектов). Традиционные проблемы любого современного города: решение экологических и социальных проблем. Проблемы, характерные для Санкт-Петербурга: сохранение многогранного культурного наследия города, его традиций, в том числе традиций поведения горожан (отбор материала по усмотрению учителя с учетом особенностей контингента детей). Стратегический план развития Санкт-Петербурга. Дифференциация общества: контрасты в условиях и образе жизни разных слоев горожан, проблемы повседневной жизни горожан и пути их решения (отбор материала по усмотрению учителя с учетом особенностей контингента детей). Праздники в Петербурге и праздничная культура горожан (отбор материала по усмотрению учителя с учетом особенностей контингента детей). Почетные граждане Санкт-Петербурга отбор материала по усмотрению учителя, учеников). Возможности отдыха, развлечений, предоставляемые городом (отбор материала с учетом интересов детей).

3. Учебно-тематический план.

Учебный период	Раздел	Количество часов	Контроль
1 четверть	Введение. Наш город в Новейшее время.	1	
	Раздел 1. Петроград-Ленинград советского времени (1917-1991 гг.). Петроград-Ленинград: 1917-1941 гг.	7	Тест 1.
2 четверть	Раздел 1. Петроград-Ленинград советского времени (1917-1991 гг.). Петроград-Ленинград: 1917-1941 гг.	4	
	Раздел 2. Петроград-Ленинград советского времени (1917-1991 гг.). Ленинград в годы Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.).	4	Тест 2.
3 четверть	Раздел 3. Петроград-Ленинград советского времени (1917-1991 гг.). «Великий город с областной судьбой...» (Ленинград: 1945-1991 гг.).	10	Тест 3.
4 четверть	Раздел 3. Петроград-Ленинград советского времени (1917-1991 гг.). «Великий город с областной судьбой...» (Ленинград: 1945-1991 гг.).	2	
	Раздел 4. Петроград-Ленинград советского времени (1917-1991 гг.). Наш край в XX веке.	1	
	Раздел 5. Город, в котором Вы живёте.	5	Тест 4.
ИТОГО		34	