Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа-интернат № 576 среднего общего образования с углублённым изучением предмета физической культуры
Василеостровского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
ГБОУ ШИ № 576
Протокол от 15 мая 2020 год №7 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ ШИ №576
_____/Скарлыгина Н.В./
приказ от 15 мая 2020 год №90

ВЫПИСКА ИЗ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОТДЕЛЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ

на 2020-2021 учебный год

возраст обучающихся: 6-7 лет

Срок реализации: 1 год

Составители: Куличкина Ю. Г., Егорова К. В.,
Воспитатели ОДОД ГБОУ ШИ №576

Санкт- Петербург
2020

СОДЕРЖАНИЕ

№	Наименование раздела	Стр.
I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	3
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.2	Планируемые результаты освоения программы	5
1.3	Система оценки результатов освоения Программы	6
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	7
2.1.	Возрастные особенности развития детей седьмого года жизни	7
2.2.	Описание образовательной деятельности	8
2.2.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	8
2.2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	11
2.2.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	16
2.2.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	19
2.2.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	23
2.3.	Календарно-тематическое планирование на учебный год	23
2.4.	Взаимодействие взрослых с детьми	27
2.5.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	28
2.6.	Взаимодействие с другими учреждениями, социальное окружение	29
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	30
3.1.	Организация предметно-развивающей среды	30
3.2.	Материально-техническое обеспечение Программы	31
3.3.	Планирование образовательной деятельности	31
3.4.	Режим дня и распорядок	32
3.5.	Список методической литературы	37

ПРИЛОЖЕНИЕ

Таблица 1. Комплексно-тематическое планирование по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» *(направление деятельности - самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе)*	39
Таблица 2. Комплексно-тематическое планирование по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» *(направление деятельности -формирование основ безопасности)*	40
Таблица 3. Комплексно-тематическое планирование по образовательной области «Познавательное развитие» *(формирование элементарных математических представлений)*	42
Таблица 4. Комплексно - тематическое планирование по образовательной области "Познавательное развитие" *(формирование целостной картины мира)*	51
Таблица 5. Комплексно-тематическое планирование по образовательной области «Речевое развитие» (культура речи, художественная литература)	55
Таблица 6. Комплексно-тематическое планирование по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» *(рисование, лепка, аппликация)*	60
Таблица 7. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	82
Таблица 8. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания	84

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа составлена для реализации образовательной деятельности в ОДОД ГБОУ школы-интерната № 576 среднего общего образования с углублённым изучением предмета физической культуры Василеостровского района Санкт-Петербурга в подготовительной группе общеразвивающей направленности для детей дошкольного возраста.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
2. ФГОС дошкольного образования (приказ от 17.10.13 г, № 1155 действует с 01.01.2014 г);
3. Законом Санкт-Петербурга от 17.07.2013 N 461-83 "Об образовании в Санкт- Петербурге"
4. СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»;
5. Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20.05.20.05.2015 №2/15);
6. Уставом ГБОУ школы-интерната № 576 Василеостровского района Санкт-Петербурга.
7. Основной образовательной программой ОДОД ГБОУ школы-интерната № 576 Василеостровского района Санкт-Петербурга.
8. Положением о рабочей программе педагога ОДОД ГБОУ школы-интерната № 576 Василеостровского района Санкт-Петербурга.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в данной программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Одна из основных задач образования, в соответствии с Федеральным Законом "Об образовании в Российской Федерации"– это формирование духовно-нравственной личности. Духовно-нравственное воспитание детей многогранно по содержанию. Это и любовь к родным местам, и гордость за свой народ, и ощущение своей неразрывности с окружающим миром, и желание сохранять и приумножить богатство своей страны.

Однако, глобальные проблемы современности требуют переосмысления исторически сложившейся в человеческом сознании установки, направленной на потребительское отношение к природе, изменения не только его поведения, но и смены ценностных ориентиров.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

В программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей. В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства.

Таким образом, данная рабочая программа учитывает:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников; строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Содержание образовательной деятельности представлено в виде перспективно-тематического плана образовательной работы с детьми (на учебный год), по основным видам организованной образовательной деятельности: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры программы базируются на примерной программе «От рождения до школы», ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе. В программе, согласно ФГОС ДО, целевые ориентиры даются для детей на этапе завершения дошкольного образования.

Целевые ориентиры освоения программы

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет симпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

1.3. Система оценки результатов освоения Программы

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работникам в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Умение наблюдать является одним из важных условий успешной работы педагога с детьми. Оно позволяет осуществлять индивидуальный подход к каждому ребенку, гибко строить график работы с группой. наблюдение должно быть целенаправленным и систематическим, не превращаясь при этом в самоцель. Информация, полученная в результате наблюдения, необходима для фиксации качественных изменений в развитии ребенка - новых умений, интересов и предпочтений, и создания условий для их дальнейшего развития.

Для того чтобы наблюдение было эффективным, необходимо фиксировать его результаты с целью последующего анализа. Диагностика ведется на основе «Положения о мониторинге достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования в государственном бюджетном образовательном учреждении школе - интернат № 576 Василеостровского района Санкт-Петербурга "Отделение дошкольного образования детей".

Инструментарий для педагогической диагностики — таблицы, разработанные на основе пособия «Педагогический мониторинг. Изучение индивидуального развития детей. Подготовительная группа» Ю.А. Афонькиной, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе всех видов детской деятельности. В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Возрастные особенности развития детей седьмого года жизни

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец,

на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Формы реализации Программы

Реализация Программы осуществляется на русском языке – государственном языке Российской Федерации**,** являющемся родным для всех воспитанников детского сада.

При организации форм реализации образовательной программы учитывается принцип интеграции образовательных областей (физическое развитие, познавательное и речевое развитие, социально-коммуникативное и художественно-эстетическое) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

Реализация Программы осуществляется в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, при решении проблемных ситуаций, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Образовательная деятельность, в зависимости от программного содержания, осуществляется фронтально, по подгруппам или индивидуально. Педагогам предоставляется право варьировать место осуществления непрерывной образовательной деятельности в зависимости от поставленных образовательных, развивающих и воспитательных задач, интереса детей.

Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий и гуманистический.

2.2. Описание образовательной деятельности

2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Приложение. Таблица №1, 2

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).

Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза; воспитывать нацеленность на дальнейшее обучение, формировать понимание того, что хорошее образование необходимо любому человеку. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу в получении новых знаний. Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу. Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Воспитывать инициативность и творческий подход, создавать для поддержания детской инициативы ПДР — пространство детской реализации (возможность для каждого ребенка проявить инициативу, сформулировать и реализовать свою идею, предъявить результат сообществу и увидеть (осознать) полезность своего труда для окружающих).

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Нравственное воспитание. Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть хорошим). Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей, развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы.

Патриотическое воспитание. Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять представления о малой родине. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о нашей Родине — России. Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять знания о государственных праздниках. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказать, что Россия — самая большая страна мира, показать Россию и Москву на карте. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Развивать умение

самостоятельно объединяться для совместных занятий (игры, труда, проектов и пр.) способность совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, воспитывать в детях организаторские способности, развивать инициативу. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры.

Формирование детско-взрослого сообщества. Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать у детей интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам, формировать потребность к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных вопросов (на утреннем и вечернем круге и пр.). Поддерживать совместные инициативы в проектной (творческие, исследовательские и нормотворческие проекты), продуктивной (коллективные работы), событийной, игровой и других видах деятельности; в организации мероприятий. Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.), к оформлению и обустройству группы. Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Воспитывать восприятие пространства детского сада как «второго дома» с соответствующими правами и обязанностями.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм. Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы. Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Воспитывать организованность; развивать волевые качества, самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий, воспитывать умение доводить начатое дело до конца. Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

Формирование социальных представлений, умений и навыков

Развитие игровой деятельности. Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм.

Продолжать формировать способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия.

Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок). Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы, мультфильмов.

Развитие навыков самообслуживания. Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе. Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду,

ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна. Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Приобщение к труду. Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата, воспитывать трудолюбие. Учить детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Учить детей поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды), формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы и т. д.). Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

Формирование основ безопасности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на природе, уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Продолжать приучать к заботе о безопасности собственной жизнедеятельности. Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии. Закреплять знание правил безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Развитие познавательной деятельности

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать

предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные, звуки улицы и др.). Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу и т.д.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических (цвета спектра) и ахроматических (белый, черный и оттенки серого) цветах.

Развитие познавательных действий. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов.

Развивать умение добывать информацию различными способами, учить определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Продолжать развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Продолжать развивать навыки учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную умственную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера, поддерживать инициативу и самостоятельность в создании идеи и реализации проекта, создавать условия для презентации результата.

В работе над нормативными проектами (нормотворчество) поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные настольные игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Формирование элементарных математических представлений

Приложение. Таблица №3

Количество, счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении,

дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаками отношения равно (=), больше (>), меньше (<).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются). Учить детей распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Учить детей делить геометрические фигуры на равные части (круг на два полукруга, квадрат на два прямоугольника или на два треугольника и пр.)

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной площади (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами

в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Формирование целостной картины мира.

Приложение. Таблица №4

Предметное окружение. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, космический, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что человек создал себе сам все, что не дала ему природа (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань).

Природное окружение. Поддерживать интерес детей к миру природы, создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т.д.).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире. Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природы, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности. *Неживая природа.* Учить обобщать и систематизировать представления о временах года (вести дневники наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.). Формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.).

Рассказать об «особенных» днях года: день зимнего солнцестояния — 22 декабря (самый короткий день в году); день летнего солнцестояния — 22 июня (самый длинный день в году); дни весеннего (21 марта) и осеннего (22 сентября) равноденствия, когда день и ночь равны по длительности. Расширять представления о погодных явлениях (снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель и т.п.). Формировать первичные географические представления, развивать интерес к природному разнообразию Земли. Учить пользоваться картой и глобусом, показывать на карте и глобусе моря и континенты (на Земле всего шесть континентов, или материков: Австралия, Антарктида, Африка, Евразия, Северная Америка, Южная Америка). Продолжать формировать первичные представления о климатических и природных зонах Земли: холодные климатические зоны (арктика, антарктика), умеренные климатические зоны (леса, степи, тайга), жаркие климатические зоны (джунгли, саванна,

пустыня). Развивать познавательный интерес детей, рассказывая о удивительных природных явлениях (полярный день и полярная ночь, северное сияние и пр.) и фактах (например, когда у нас, в Северном полушарии, лето, в Австралии, в Южном полушарии, — зима и т.д.).

Мир растений. Развивать представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа, или, как говорят ученые, это одно из царств живой природы, для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет. Дать детям начальное представление об особенностях растительного мира в различных природных зонах (джунгли, тайга, пустыня, тундра и пр.). Подводить детей к умению делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений к среде обитания 274 (карликовые растения в тундре, колючки в пустыне, отсутствие растительности в Антарктиде и пр.). Расширять представления о классификации растений: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные). Рассказывая о грибах (съедобные — несъедобные), можно отметить, что грибы это не растение, что это отдельное царство живой природы и что в школе дети подробнее все узнают, если захотят. Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Развивать интерес к природе родного края.

Мир животных. Расширять и систематизировать знания о животном мире, о первичной классификации: млекопитающие, птицы, рыбы, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), насекомые, паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки). Дать детям более полные представления о классе млекопитающих, обсудить, почему они так называются (потому что выкармливают своих детенышей молоком). Рассказать об основных отрядах класса млекопитающих (не для запоминания): насекомоядные (еж, крот), рукокрылые (летучие мыши), грызуны (мышь, дикообраз, суслик, хомяк, сурок, заяц, белка), хищные (волки, лисы, еноты, медведи, хорьки, барсуки, скунсы, выдры), ластоногие (тюлени, морские котики, морские львы, сивучи, нерпы, моржи), китообразные (киты, дельфины, кашалоты), парнокопытные (свинья, бегемот, верблюд, жираф, олень, буйволы, бизоны, антилопы, газели), непарнокопытные (лошадь, зебра, осел, тапир, носорог), хоботные (слоны), приматы (лемуры, мартышки, человекообразные обезьяны и человек). Классификация животного мира — хорошая тема для коллективного проекта, если это заинтересует детей. Упражнять в умении группировать представителей мира животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; птицы — хищные и не хищные. Дать представление о том, что в разных странах домашние животные разные (коровы и др. — в России, слоны — в Индии, ослы — в Азии, верблюды — в Африке, страусы — в Австралии и т.д.). Развивать интерес и любопытство детей, умение сравнивать, анализировать и рассуждать, задавая «коварные» вопросы и приводя парадоксальные факты (почему пингвин это птица, почему кит это не рыба и т.д.). Расширять представления о приспособлении животных к окружающей среде (перелетные птицы улетают в теплые края; медведи, ежи, змеи и пр. — впадают в зимнюю спячку, белки запасают корм на зиму, образовательная деятельность с деть ми 6–7 лет 275 зайцы летом серые, а зимой белые и т.д.) . Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных. Расширять представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (бабочка: яйцо, личинка (гусеница), куколка — бабочка; лягушка: икринка, головастик — лягушка; птица: яйцо, птенец — птица).

Экологическое воспитание. Формировать элементарные экологические представления. Объяснять, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося

им вред), учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. Знакомить с Красной книгой: что это такое, зачем она нужна, почему существуют разные книгим для разных регионов. Познакомить с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в Красную книгу России (амурские тигры, белые медведи, зубры и пр.).

Ознакомление с социальным миром. Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Дать детям представления о человеке труда: ответственность, аккуратность, добросовестность помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Дать представление о том, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом всегда связан целый комплекс разнообразных профессий (в театре работают: артисты, режиссеры, сценаристы, костюмеры, модельеры, декораторы, художники-оформители, билетеры, гардеробщики, охранники, уборщики и пр.).

Наша планета. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления дошкольников о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах. Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго; в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы; в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать на карте, глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира. Воспитывать интерес и уважение к другим народам.

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Приложение. Таблица № 5

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развивающая речевая среда. Совершенствовать речь как средство общения. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Продолжать совершенствовать все стороны речи; учить детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей. Помогать осваивать формы речевого этикета.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения).

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части. Учить составлять слова из слогов (устно).
Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе.

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Примерный список литературы для чтения детям

Сентябрь/ октябрь/ ноябрь

Русский фольклор: Песенки. «Лиса рожью шла…»; «Чигарики-чок-чигарок…». Прибаутки. «Братцы, братцы!..»; «Федул, что губы надул?..»; «Ты пирог съел?». Небылицы. «Богат Ермошка». Сказки и былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обраб. И. Соколова-Микитова.

Фольклор народов мира. Песенки. «Перчатки», «Кораблик», пер с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой. Сказки. Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айога», нанайск., обраб. Д. Нагишкина.

Произведения поэтов и писателей России Поэзия. М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гёте); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки». **Проза.** А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие

путешественники». Литературные сказки. А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос»; К. Паустовский. «Теплый хлеб».
Произведения поэтов и писателей разных стран Поэзия. Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой. Литературные сказки. Х. К. Андерсен. «Дюймовочка», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина.

Декабрь / январь / февраль

Русский фольклор Песенки. «Зима пришла…». Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! А бывает коляда…»; «Коляда, коляда, ты подай пирога…»; «Как пошла коляда…». Прибаутки. «Где кисель — тут и сел»; «Глупый Иван...». Сказки и былины. «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам).
Фольклор народов мира Песенки. «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус. Сказки. «Каждый свое получил», эстон., обраб. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обраб. А. Александровой и М. Туберовского.
Произведения поэтов и писателей России Поэзия. С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин «Зима! Крестьянин, торжествуя…» (из романа «Евгений Онегин»); П. Соловьева. «День и ночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память». Проза. К. Коровин. «Белка» (в сокр.). С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Ю. Коваль. «Стожок». Литературные сказки. В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности».
Произведения поэтов и писателей разных стран Поэзия. Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина. Литературные сказки. А. Линдгрен. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской.

Март/ апрель/ май

Русский фольклор Песенки. «Идет матушка весна…»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет…». Календарные обрядовые песни. «Как на масляной неделе…»; «Тин-тин-ка…»; «Масленица, Масленица!». Прибаутки. «Сбил-сколотил — вот колесо». Небылицы. «Вы послушайте, ребята». Сказки и былины. «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.
Фольклор народов мира Песенки. «Ой, зачем ты жаворонок…», укр., обраб. Г. Литвака; «Улитка», молд., обраб. И. Токмаковой. Сказки. «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.
Произведения поэтов и писателей России Поэзия. А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; В. Жуковский «Жаворонок» (в сокр.); А. Пушкин. «Птичка»; Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); А. Введенская. «Песенка о дожде»; Н. Заболоцкий. «На реке». Проза. Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах».
Литературные сказки. А. Ремизов. «Гуси-лебеди»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребицкий. «Всяк по-своему». Произведения поэтов и писателей разных стран Поэзия. Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга…», «Жил-был старичок из Винчестера…», «Жила на горе старушонка…», «Один старикашка с косою…»), пер. с англ. Г. Кружкова. Проза. Х. К. Андерсен. «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен.

Для заучивания наизусть

Произведения. Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Тает месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).

Для чтения в лицах

Произведения. К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слоненка день рождения» (отрывки); Л. Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).

Дополнительная литература

Сказки. «Белая уточка», рус., из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Б. Дехтерева.

Поэзия. «Вот пришло и лето красное…», рус. нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы…» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет. «Что за вечер…» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; А. Ремизов. «Калечина-малечина»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Э. Успенский. «Память»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа.

Проза. Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел».

Литературные сказки. А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эме. «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой.

2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приложение. Таблица №6

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. Знакомить с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Формировать основы художественной культуры, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.). Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).

Расширять знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивать художественное восприятие, расширять первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иванцаревич на Сером волке») и др.

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, образовательная деятельность с деть ми 6–7 лет 283 как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Изобразительная деятельность

Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности. Развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; развивать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, способность замечать характерные особенности предметов и изображать их, передавая форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать при рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т.п.).

В сюжетном рисовании продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет; девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество. При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги

(коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Театрализованные игры. Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли, развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать о театре, театральных профессиях. Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.) и распознавать их особенности. Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.

Музыкальная деятельность

Содержание данного направления образовательной области реализуется согласно Программе музыкального руководителя, а также в процессе образовательной деятельности, путем интеграции образовательных областей.

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Содержание данного направления образовательной области реализуется согласно Программе инструктора по физической культуре, а также в процессе образовательной деятельности, путем интеграции областей.

2.3. Календарно-тематическое планирование на учебный год

Календарно-тематическое планирование на учебный год построено как целостный образовательный процесс в ДОО, целенаправленный на взаимодействие взрослых и детей. Разработанный педагогическим советом ДОО календарно-тематический план основан на изучения детьми лексических тем.

Период		Тема	Содержание
СЕНТЯБРЬ			
1	01.09 - 04.09	Подготовишки	Закрепление знаний о правилах поведения в садике: во время свободной деятельности, занятий, на прогулке. Формирование у детей ответственного отношения к статусу «будущий первоклассник»
2	7.09 – 11.09	Дружат мальчики и девочки	Формирование у детей различий в понимании мужественности и женственности, социальных ожиданий относительно мужского и женского поведения. Содействовать формированию представления у девочек и мальчиков о их гендерной роли в обществе. Закрепление правил дружбы.
3	14.09 – 18.09	Детский сад. Профессии	Систематизировать и закреплять знания детей о детском саде; первичных представлений и

			положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду как ближайшему социуму
4	21.09 – 25.09	Осень. Деревья осенью	Систематизировать и закрепить знания детей об осени, об осенних явлениях природы, о названиях деревьев и об их основных признаках. Познакомить детей с периодами осени и осенними месяцами. Дать представления о причинах опадания листьев
ОКТЯБРЬ			
5	28.09-2.10	Овощи. Труд людей на полях	Систематизировать и закрепить знания детей об овощах (когда собирают урожай овощей; где растут овощи; в чём их польза; что из них готовят и т.д.). О труде людей на полях.
6	5.10 – 9.10	Фрукты. Труд людей в садах	Систематизировать и закрепить знания детей о том, где растут фрукты; в чём их польза; что из них готовят; о труде взрослых в садах осенью; о понятии - плоды и плодовые деревья.
7	12.10 – 16.10	Откуда хлеб пришел?	Систематизировать и закрепить знания детей о видах хлебобулочных изделий; о последовательности производства хлебных изделий: зерно - колос - уборка - мука - тесто - хлеб; воспитывать бережное отношение к хлебу
8	19.10 – 23.10	Лес. Ягоды. Грибы	Систематизировать и закрепить знания детей о грибах и лесных ягодах и об их основных признаках. Уточнить, какие грибы и ягоды являются ядовитыми, а какие съедобными. Воспитывать бережное отношение к лесу
9	26.10 – 30.10	Перелётные птицы	Систематизировать и закрепить знания детей о перелётных птицах, их поведении осенью (объединение в стаи, отлёт, добывание корма)
НОЯБРЬ			
10	5.11 – 8.11	Домашние животные	Систематизировать и закрепить знания детей о домашних животных и их детёнышах, месте их обитания, внешнем виде и повадках, о пользе животных для человека
11	9.11 – 13.11	Дикие животные, повадки	Систематизировать и закрепить знания детей о диких животных и их детёнышах, их внешнем виде, повадках, местах обитания, о питании зверей. Расширить представления о подготовке животных к зиме.
12	16.11 – 20.11	Посуда	Систематизировать и закрепить знания детей о видах посуды и её назначении; существенных признаках, материалах, из которых она сделана.
13	23.11 – 27.11	Продукты	Систематизировать и закрепить знания детей об основных продуктах питания, из чего они сделаны, что из них можно приготовить.
ДЕКАБРЬ			
14	30.11-4.12	Зима. Зимующие птицы	Закрепить знания детей о зиме, о зимних явлениях природы. Систематизировать и закрепить знания детей о зимующих птицах: почему они так называются; чем они питаются; где живут; в чём их

			польза; как люди помогают птицам в зимнее время.
15	7.11 – 11.11	Одежда. Обувь. Головные уборы	Систематизировать и закрепить знания детей об одежде, обуви, головных уборах; их назначении, их деталях; о связи одежды, обуви, головных уборов с временами года.
16	14.11 – 18.11	Бытовая техника. Электроприборы	Закрепить у детей представление об электроприборах (бытовой техники, об их значении для людей, о правилах пользования ими). Познакомить детей в доступной форме с историей возникновения электрических приборов. Вместе с детьми сформулировать правила пользования электроприборами.
17	21.11 – 25.11	Новый год	Систематизировать и закрепить представления детей о новогоднем празднике. Закрепить знания о том, что в году 12 месяцев, что год начинается с 1 января
18	28.11 – 31.11	Зимние забавы	Познакомить детей с новыми играми зимой; техникой безопасности при катании на санках, лыжах, коньках, ватрушках и т.п.
ЯНВАРЬ			
19	11.01 – 15.01	Транспорт. ПДД	Систематизировать и закрепить представления детей о транспорте; о видах транспорта, его назначении; расширить представление о профессиях на транспорте. Систематизировать и закрепить знания о правилах дорожного движения для пешеходов и транспорта; повторить основные дорожные знаки и их значение, правила поведения на проезжей части, тротуаре, при переходе через дорогу.
20	18.01 – 22.01	Специальный транспорт	Систематизировать и закрепить знания детей транспорте различных служб, людях, которые на нем работают
21	25.01 – 29.01	Зимние виды спорта. Олимпиада	Познакомить с доступными для детей сведениями из истории Олимпийского движения. Формировать начальные представления об олимпийском движении и его истории, об Олимпийских играх современности как части общечеловеческой культуры.
ФЕВРАЛЬ			
22	1.02 – 5.02	Профессии. Инструменты	Систематизировать, закрепить и расширить знания детей о различных видах инструментов. Познакомить детей с новыми инструментами и профессиями, в которых они используются
23	8.02 – 12.02	Мебель. Дом	Систематизировать и закрепить представления детей о людях разных профессий, их деловых и личностных качествах, о значении их труда для общества; по теме "Мебель" её назначение, виды мебели, части мебели, из чего делают мебель
24	15.02 – 19.02	Стройка. Профессии	Систематизировать и закрепить представления детей о стройке и строительных профессиях, их общественной значимости

25	22.02 – 26.02	Защитники Отечества	Систематизировать и закрепить знания детей о России, защитниках Отечества. Воспитывать чувство гордости за Родину
МАРТ			
26	1.03 – 5.03	Семья. Мамин день	Систематизировать и закрепить знания детей о семье, ее составе и родственных связях. Воспитывать ценностное отношение к семье. Активизировать знания о приметах весны, весенних праздниках - международном женском дне, праздник весны и труда, День Победы
27	9.03 – 12.03	Весна в природе (прилет птиц)	Систематизировать и закрепить знания детей о названиях весенних месяцев, об основных признаках весны; учить устанавливать причинно-следственные связи (почему снег тает, почему бегут ручьи, почему появились листочки, почему появились насекомые, почему прилетают птицы и т. д.); учить понимать причины пробуждения животных от зимней спячки и появления детёнышей. Расширять и закреплять представление детей о жизни птицах в весеннее время и значимости людей в их жизни.
28	15.03 – 19.03	Первоцветы	Уточнять и расширять представления детей о первых цветах весны; об условиях необходимых для роста первоцветов. Учить любоваться цветами, видеть и воспринимать их красоту, беречь творения природы; воспитывать эстетический вкус и бережное отношение к природе.
29	22.03 – 26.03	Животный мир морей, океанов, речные и аквариумные рыбки	Систематизировать и закрепить представления детей о жизни животных морей и океанов, расширить представления детей о жизни обитателей рек, прудов, озер, систематизировать знания детей об аквариумных рыках.
АПРЕЛЬ			
30	29.03 - 02.04	Наше здоровье. Человек. Части тела	Систематизировать и закрепить знания о здоровье человека, витаминах, необходимых человеку, режиме питания. Закрепить знания о частях тела, гигиене и необходимости двигательной активности
31	5.04 – 9.04	Космос	Систематизировать и закрепить представления о космосе, об освоении космоса людьми
32	12.04 – 16.04	Жители Севера	Систематизировать и закрепить представления детей о диких животных Севера, их повадках, поведении, образе жизни.
33	19.04 – 23.04	Животные жарких стран	Систематизировать и закрепить знания детей о животных жарких стран, их повадках, поведении, образе жизни
34	26.04 – 30.04	Комнатные растения	Систематизировать и закрепить знания о комнатных растениях, особенностях выращивания и ухода за ними.

МАЙ			
35	4.05 – 7.05	День Победы	Систематизировать и закрепить представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны
36	11.05 – 14.05	Театральная неделя. Выпускной	Систематизировать и закрепить знания о видах театра; познакомить с основными театральными деятелями; воспитывать любовь к театральной деятельности.
37	17.05 – 21.05	Санкт-Петербург	Систематизировать и закрепить знания о родном городе: гербе, флаге и гимне; вспомнить основные достопримечательности города; подробнее изучить историю создания Санкт-Петербурга.
38	24.05 – 28.05	Школьные принадлежности	Систематизировать и закрепить представления детей о школе, учёбе, о школьных принадлежностях.

2.4. Взаимодействие взрослых и детей

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения. Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать чувство коллективизма.

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок). Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах. Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры. Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Учить справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

Театрализованные игры. Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли. Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях. Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять

роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Содержание прогулки детей

В течение года прогулки проводятся ежедневно. Летом дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в дошкольное учреждение, заходя в помещение лишь для приема пищи и сна. В зимнее время прогулка проводится два раза в день. Общая продолжительность прогулки – до 4 часов. Только температура воздуха ниже –15 °С или ветреная погода, вьюга могут служить поводом для сокращения прогулки или ее отмены. Во время прогулок проводятся ежедневные наблюдения за сезонными явлениями природы. В процессе ежедневного проведения подвижных игр и физических упражнений на прогулке расширяется двигательный опыт детей, совершенствуются имеющиеся у них навыки в основных движениях; развиваются ловкость, быстрота, выносливость; формируются самостоятельность, активность, положительные взаимоотношения со сверстниками.

Организация деятельности детей на прогулке проводится согласно плану, представленному в карточном планировании в ДОО автора - составителя М.П. Костюченко "Сезонные прогулки. Осень. Зима. Весна. Лето. Подготовительная группа".

2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Приложение. Таблица №7

Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников — сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи и повышения компетентности родителей в области воспитания.

Педагоги должны целенаправленно и планомерно выстраивать доверительные, партнерские отношения с родителями. Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Для эффективного взаимодействия необходимо:

- ✓ взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей. Общение с родителями по поводу детей — важнейшая обязанность педагогического коллектива;
- ✓ обеспечение открытости дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;
- ✓ обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);
- ✓ обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- ✓ обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

2.6. Взаимодействие с другими учреждениями, социальное окружение

В подготовительной группе ведется сотрудничество для расширения социальных условий для успешного личностного развития дошкольников, в течение учебного года планируется организовать поездки в Музеи г. Санкт-Петербурга, ведется тесная работа с Центром Психолого-Педагогической Медицинской и Социальной помощи Василеостровского района, с Центром спорта Василеостровского района.

Планируется активное участие в городских и районных мероприятиях (спортивных, творческих, интеллектуальных и т.п.), как индивидуальные, так и групповые.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация развивающей предметно – пространственной среды

Предметно-пространственная развивающая среда подготовительной группы ОДОД ГБОУ шк. -инт. № 576 В.О. р-на организована с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации других областей. Спроектированная предметно-пространственная среда позволяет реализовывать в полном объеме основную образовательную программу дошкольного образования ГБОУ шк. -инт. № 576 В.О. р-на. Среда обеспечена как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.

В соответствии с критериями, зафиксированными ФГОС дошкольного образования, РППС в подготовительной к школе группе:

- содержательно насыщенна;
- трансформируема;
- полифункциональна;
- вариативна;
- доступна;
- безопасна.

Насыщенность РППС соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы для подготовительной к школе группы (от 6 до 7 лет).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в группе и на участке) обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость образовательного пространства обеспечено возможностью изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов обеспечивается:

- возможностью разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, мягких модулей, и т. д.;
- наличием в группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре.

Вариативность среды обеспечена:

- наличием в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодической сменяемостью игрового материала, появлением новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды обеспечена:

- доступностью для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательный процесс;
- свободным доступом воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Безопасность РППС обеспечивается соответствием всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Организация образовательного пространства в групповом помещении дает детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование группового помещения. Зонирование помещения помогает ребёнку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности.

3.2. Материально - техническое обеспечение Программы

Приложение. Таблица №8

3.3. Планирование образовательной деятельности

Программа рассчитана на 12-часовое пребывание ребёнка в детском саду.

По действующим «Санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию к организации режима работы в дошкольных организациях» 2.4.1.3049-13№26 от 15.05.2013 г.
для детей возраста 6-7 лет планируют не более 14 занятий в неделю, продолжительностью 30 минут.

Учебный план

Образовательная область / ***Направления работы***	***Количество в неделю***	***Количество в год***
Познавательное развитие *Основы науки и естествознания*	**1**	**38**
Познавательное развитие *Формирование элементарных математических представлений*	**2**	**76**
Речевое развитие *Художественная литература*	**1**	**38**
Речевое развитие *Культура речи, начало обучение грамоте*	**1**	**38**
Художественно-эстетическое развитие *Рисование*	**2**	**76**
Художественно-эстетическое развитие *Аппликация*	**0,5**	**19**
Художественно-эстетическое развитие *Лепка*	**0,5**	**19**
Физкультура в помещении/на улице	**3**	**114**
Художественно-эстетическое развитие *Музыка*	**2**	**76**
Общее количество занятий	**13**	**494**

13 занятий в неделю <u>продолжительность 30 мин</u>

Время	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
8.50-9.20	ОО «Познавательное развитие» **Основы науки и естествознания**	ОО «Познавательное развитие» **ФЭМП**	ОО «Речевое развитие» **Развитие речи**	ОО «Художественно-эстетическое развитие» **Рисование**	ОО «Познавательное развитие» **ФЭМП**
9.30-10.00	ОО «Речевое развитие» **Развитие речи**				ОО «Художественно-эстетическое развитие» **Лепка/Аппликация**
10.15-10.45	ОО «Физическое развитие» **Физкультура**		ОО «Художественно-эстетическое развитие» **Музыка**		ОО «Физическое развитие» **Физкультура**
Вторая половина дня					
15.50-16.20	ОО «Художественно-эстетическое развитие» **Рисование**	ОО «Художественно-эстетическое развитие» **Музыка**			ОО «Художественно-эстетическое развитие» **Музыкальный досуг**
17.00-17.30			ОО «Физическое развитие» **Физкультура на улице**		

3.4. Режим дня и распорядок

Режим работы детского сада установлен:

- рабочая неделя – пятидневная;
- ежедневный график работы детского сада с 7.00 до 19.00 часов.
- продолжительность НОД в данной возрастной группе –30 минут.

Учебный год в детском саду начинается с 1 сентября и заканчивается 31 августа. В летние месяцы проводится оздоровительная работа с детьми.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей;

- самостоятельной деятельности детей не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Режим дня детей подготовительной группы в холодный период года (сентябрь-май), теплый период года (июнь-август).

Задача воспитателя – создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Использовать в непрерывной образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Необходимо уделять внимание закаливанию, заботиться о достаточном пребывании детей на свежем воздухе, тщательно контролируя то, как одеты дети, не перегреваются ли они, не переохлаждаются ли, соблюдать все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы.

Правильный распорядок дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Режим строится в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей.

Основные принципы построения режима дня

1. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

2. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.

Режим дня

Режим дня в холодный период года (сентябрь-май)

Время	Режимные моменты
07:00-08:00	Приём детей, свободная игра
08:00-08:10	Утренняя гимнастика
08:10-08:30	Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство
8:30-8:50	Утренний круг
8:50-10:30	Непрерывная образовательная деятельность, игры, кружки, занятия со специалистами
10.30-10.40	Второй завтрак
10.40-12:30	Подготовка к прогулке, прогулка
12:30-15:10	Возвращение с прогулки, игры Подготовка к обеду, обед, дежурство Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон
15:10-15:30	Постепенный подъём, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры
15:30-15:50	Подготовка к полднику, полдник
15:50-16.50	Непрерывная образовательная деятельность Игры, кружки, самостоятельная деятельность,
16:50-17:00	Вечерний круг
17.00-18.20	Подготовка к прогулке, прогулка
18:20-19:00	Возвращение с прогулки, уход детей домой

Особенности организации режимных моментов

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи:

Необходимо учитывать, что дети едят с разной скоростью, не надо их торопить, пусть они кушают в своем темпе. Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Нужно, чтобы дети знали правило: поел — поблагодари и иди играть.

Плакат с меню. Вывешивать для детей меню, написанное простыми словами крупными печатными буквами, лучше с картинками и пиктограммами.

Воспитание культуры поведения за столом. Известная русская пословица «Когда я ем, я глух и нем» очень хороша и детям понятна. Однако не надо полностью запрещать детям разговаривать за столом. Надо воспитывать культуру поведения: не говорить с полным ртом, пользоваться салфеткой, не мешать другим непрерывной болтовней, быть вежливым, использовать вежливые слова и прочее.

Задачи педагога:

- Создавать все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом.
- Поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями.
- Воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами.
- Обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлен завтрак, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд.
- Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи и т. д.)

Ожидаемый образовательные результат

- Формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения.
- Развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями.
- Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным

Утренний круг

Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т. д.

Задачи Педагога:

- Планирование: соорганизовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).
- Информирование: сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т. д.).
- Проблемная ситуация: предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т. д.).
- Развивающий диалог: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы (т. е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу.

- Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой. навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).
- Равноправие и инициатива: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т. д.).

Ожидаемый образовательный результат:

- Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение).
- Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.
- Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.
- Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.
- Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу.
- Обеспечение эмоционального комфорта: создание положительного настроя на день, положительного отношения к детскому саду.

Дневной сон

Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствует полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну.

При организации сна учитываются следующие ***правила:***

- В момент подготовки ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.
- Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.
- Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.
- Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.
- Не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов.
- Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

Ежедневное чтение

В режиме дня выделяется постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. ***Задача*** педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Прогулка

Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки. Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

В зимнее время прогулка проводится два раза в день. Общая продолжительность прогулки – до 4 часов. Только температура воздуха ниже –15 °С или ветреная погода, вьюга могут служить поводом для сокращения прогулки или ее отмены.

3.5. Список методической литературы

1. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
2. Веракса Н.Е., Галимов О.Р., ФГОС Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.
3. Белая К.Ю., ФГОС Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
4. Борисова М.М., ФГОС Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
5. Буре Р.С., ФГОС Социально-нравственное воспитание дошкольников (3 – 7 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
6. Гербова В.В., Губанова Н.Ф., Дыбина О.В., ФГОС Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы". (6-7 лет). Подготовительная к школе группа, - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
7. Гербова В.В., ФГОС Развитие речи в детском саду. (6-7лет). Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
8. Губанова Н.Ф., ФГОС Развитие игровой деятельности (6-7 лет). Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
9. Денисова Д., Дорожин Ю., ФГОС Математика для дошкольников. Подготовительная к школе группа. Рабочая тетрадь (6+)
10. Денисова Д., Дорожин Ю., ФГОС Развитие речи у дошкольников: Подготовительная к школе группа. Рабочая тетрадь (6+)
11. Денисова Д., Дорожин Ю., ФГОС Уроки грамоты. Подготовительная к школе группа. Рабочая тетрадь (6+)
12. Денисова Д., Дорожин Ю., ФГОС Прописи для дошкольников. Подготовительная к школе группа. Рабочая тетрадь (6+)
13. Дыбина О.В., ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
14. Комарова Т.С., ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
15. Комарова Т.С., ФГОС Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
16. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л., ФГОС Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7 лет).- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
17. Куцакова Л.В., ФГОС Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
18. Куцакова Л.В, ФГОС Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
19. Николаева С.Н., ФГОС Парциальная программа «Юный эколог». Подготовительная к школе группа – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.

20. Новикова В.П., ФГОС Математика в детском саду. Сценарий занятий (6-7 лет) – М.: МОЗАИКА - Синтез, 2015.
21. Павлова Л.Ю., ФГОС Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет). – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.
22. Пензулаева Л.И., ФГОС Физическая культура в детском саду (6-7 лет). Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
23. Пензулаева Л.И. ФГОС Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
24. Петрова В.И., Стульник Т.Д., ФГОС Этические беседы с дошкольниками (4-7 лет). – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.
25. Помораева И. А., Позина В. А., ФГОС Формирование элементарных математических представлений. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
26. Саулина Т.Ф., ФГОС Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
27. Соломенникова О.А., ФГОС Ознакомление с природой в детском саду. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
28. Степаненкова Э.Я., ФГОС Сборник подвижных игр (2-7 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
29. Каушкаль О.Н., Карпеева М.В., ФГОС Формирование целостной картины мира. Познавательно-информационная часть, игровые технологии. Подготовительная к школе группа. Учебно-методическое пособие. - М.: Центр педагогического обр., 2016

ПРИЛОЖЕНИЕ

Таблица 1

Комплексно-тематическое планирование по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

(самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе)

- На основе методических рекомендаций Абрамовой Л. В., Слепцовой И. Ф. (Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная группа. – М. Мозаика-Синтез, 2020).

Вид деятельности	Воспитательные ориентиры
САМООБСЛУЖИВАНИЕ	
Одевание и раздевание	- воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом; - учить проявлять заботу о товарищах, оказывать помощь, или просить о помощи; - воспитывать бережное отношение к своим вещам
Умывание	- формировать привычку вести себя в соответствии с нормами поведения; - воспитывать привычку пользоваться индивидуальными предметами личной гигиены
Прочие навыки: уборка кровати, раскладывать вещи на стульчике	- формировать привычку к порядку и чистоте; - воспитывать аккуратность и опрятность; - учить бережно относиться к своим вещам, проявлять самостоятельность
ХОЗЯЙСТВЕННО-БЫТОВОЙ ТРУД	
Наведение порядка	- развивать трудолюбие, старательность, ответственно относиться к поручению воспитателя; - прививать привычку к чистоте и порядку; - воспитывать желание помогать товарищам
Ремонт коробок, игрушек	- учить проявлять в работе добросовестность, желание сделать хорошо; - развивать стремление к совместной деятельности, положительные чувства от общения от
Подготовка к образовательной деятельности	- учить аккуратно готовить рабочее место к обр. деятельности; - убирать материалы на место в шкаф; - закреплять умение пользоваться оборудованием и инвентарем
ТРУД В ПРИРОДЕ (в помещении под наблюдением воспитателя)	
Уход за растениями	- воспитывать бережное отношение к растениям, любознательность, стремление ухаживать за ними; - формировать привычку к волевому усилию, развивать трудолюбие; - закреплять умение работать аккуратно, старательно
Посадка рассады за наблюдением	- учить готовить площадку для посадки (поддоны); - закреплять навыки посадки семян в бороздки, ямки; - формировать умение трудиться индивидуально, проявляя самостоятельность; - различать семена по внешнему виду

Таблица 2

Комплексно - тематическое планирование по образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие»

(формирование основ безопасности)

- На основе методических рекомендаций Белой К. Ю. (Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет). – М. Мозаика-Синтез, 2015).
- Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная группа. 6-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020.

Месяц	Задачи	Методические приемы
Сентябрь	Объяснить детям, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает добрые намерения.	Беседа: «Внешность человека может быть обманчива».
Октябрь	Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, научить детей правильно себя вести в таких ситуациях.	Беседа: «Незнакомец на улице». Чтение: К.Чуковский «Котауси и Мауси»; С. Маршак «Сказка о глупом мышонке».
Ноябрь	Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми дома, научить детей правильно себя вести в таких ситуациях.	Беседа: «Незнакомец дома»
Декабрь	Рассмотреть и обсудить с детьми ситуации насильственных действий со стороны взрослого на улице, научить их соответствующим правилам поведения.	Беседа: «Насильственные действия незнакомого взрослого на улице». Рассматривание иллюстраций.
Январь	Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с его старшими приятелями, научить говорить «нет», если старший приятель попытается вовлечь его в опасную ситуацию.	Беседа: «Ребенок и его старшие приятели».
Февраль	Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми, к кому можно обратиться за помощью. Несоответствие приятной внешности и добрых намерений.	Беседа: «Как бы ты поступил в данной ситуации», «Как не потеряться» Рассматривание иллюстраций. Обыгрывание и обсуждение ситуаций. Дидактическая игра: «Добрый или злой человек».
Март	Закрепить знания детей о предметах быта, правилах пользования ими. Продолжать учить детей убирать все предметы в строго отведенные места.	Беседы: «Предметы быта» «Каждому опасному предмету – свое место» Дидактическая игра: «Найди свое место»

Апрель	Закрепить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми дома и на улице, продолжать учить детей правильно себя вести в таких ситуациях.	Беседа – игра: «Сказка про колобок» Дидактическая игра: «Если …»
Май	Закрепить и уточнить знания детей по безопасному поведению в быту. Выявить знания детей и основ безопасности собственной жизнедеятельности	Итоговое занятие: «Увлекательное путешествие в мир здорового и безопасного образа жизни»

Таблица 3

Комплексно - тематическое планирование по образовательной области «Познавательное развитие»

(формирование элементарных математических представлений)

- На основе методических рекомендаций Помораевой И.А., Позиной В. А. (Помораева И.А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Методическое пособие для занятий с детьми 6-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020).

Месяц	Нед	№	Программное содержание
СЕНТЯБРЬ	1 неделя	1	• Упражнять в делении множества на части и объединении его частей. Совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. • Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». • Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): *слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом.* • Закреплять умение последовательно называть дни недели.
		2	• Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. • Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. • Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать их и называть. • Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.
	2-я неделя	3	• Уточнять представления о цифрах 1 и 2. • Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. • Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа.
		4	• Уточнять представления о цифре 3. • Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. • Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. • Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.
	3-ая неделя	5	• Уточнять представления о цифре 4. • Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. • Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. • Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.
		6	• Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц.

			• Уточнять представления о цифре 5. • Закреплять умение последовательно называть дни недели. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.
	4-ая неделя	7	• Продолжать учить составлять число 6 из единиц. • Уточнять представления о цифре 6. • Уточнить приемы деления круга на 2—4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.). Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями.
		8	• Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. • Уточнять представления о цифре 7. • Уточнить приемы деления квадрата на 2,4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). • Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. • Закреплять умение последовательно называть дни недели.
ОКТЯБРЬ	1-ая неделя	9	• Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. • Уточнять представления о цифре 8. • Закреплять последовательное называние дней недели. • Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.
		10	• Познакомить с составом числа 9 из единиц. • Уточнять представления о цифре 9. • Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. • Развивать глазомер. • Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять его стороны и углы.
	2-я неделя	11	• Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. • Уточнять представления о цифрах от 1 до 9. • Развивать понимание независимости числа от направления счета. • Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами *тяжелый, легкий, тяжелее, легче.* • Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.
		12	• Познакомить с составом числа 10 из единиц. • Уточнять представления о цифре 0. • Продолжать знакомить с понятиями *предыдущее число к названному, последующее число к названному.* • Уточнить представления о весе предметов. • Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: *сначала, потом, до, после, раньше, позже.*
	3-ая неделя	13	• Продолжать учить составлять число 10 из единиц. • Познакомить с обозначением числа 10. • Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. • Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника.

			• Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.
		14	• Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. • Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. • Закреплять представления о временах года и месяцах осени.
	4-я неделя	15	• Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. • Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. • Совершенствовать представления о массе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет. • Закреплять умение последовательно называть дни недели.
		16	• Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. • Совершенствовать умение строить сериационный ряд повесу предметов. • Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: *вверху, внизу, слева, справа, посередине.*
	5-я неделя	17	• Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. • Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. • Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.
		18	• Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. • Совершенствовать умение измерять величину предметов с помощью условной меры. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
НОЯБРЬ	1-ая неделя	19	• Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. • Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
		20	• Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Совершенствовать навыки счета в пределах 20. • Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. • Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.

	2-я неделя	21	• Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. • Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. • Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.
		22	• Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. • Закреплять умение составлять число 10 из единиц. • Совершенствовать навыки измерительной деятельности; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. • Развивать умение двигаться в заданном направлении. • Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.
	3-ая неделя	23	• Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. • Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. • Развивать внимание, мышление.
		24	• Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5, 10 рублей. • Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. • Формировать представления об измерении времени,познакомить с песочными часами.
	4-я неделя	25	• Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5,10 рублей, их набором и разменом. • Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. • Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
		26	• Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1,2, 5,10 рублей, их наборе и размене. • Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. • Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. • Продолжать учить определять форму предметов и их частей.
ДЕКАБРЬ	1-ая неделя	27	• Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. • Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.
		28	• Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. •Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. • Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. • Развивать умение моделировать геометрические фигуры.

	2-я неделя	29	• Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. • Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. • Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. • Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества.
		30	• Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. • Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. • Закреплять представления о последовательности дней недели. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.
	3-ая неделя	31	• Учить составлять арифметические задачи на сложение. • Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. • Развивать внимание, память, логическое мышление.
		32	• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать внимание, память, логическое мышление.
	4-я неделя	33	• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать внимание, память, логическое мышление.
		34	• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5,10 рублей, их набором и разменом. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать внимание, логическое мышление.
	5-я неделя	35	• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
		36	• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. • Развивать умение в делении целого на 8 равных частей, понимании отношений целого и его части. • Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.

ЯНВАРЬ	1-ая неделя	37	• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. • Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.
		38	• Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. • Упражнять в правильном использовании в речи слов: *сначала, потом, до, после.* • Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. • Развивать внимание, воображение.
	2-я неделя	39	• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. • Упражнять в счете предметов по образцу. • Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. • Развивать внимание, память, логическое мышление.
		40	• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Закреплять умение называть зимние месяцы. • Совершенствовать умение составлять число из единиц. • Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.
	3-ая неделя	41	• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: *раньше, позже, сначала, потом.* • Продолжать формировать умение проводить прямые линии и измерять их длину по клеткам. • Развивать представления о величине предметов.
		42	• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Расширять представления о весе предметов. • Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.
ФЕВРАЛЬ	1-я неделя	43	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры. • Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. • Развивать логическое мышление.
		44	• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. • Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку. • Развивать логическое мышление.

	2-ая неделя	45	• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. • Закреплять умение двигаться в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.
		46	• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Закреплять представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На котором месте?». • Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. • Развивать внимание, воображение.
	3-я неделя	47	• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. • Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части. • Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. • Развивать внимание.
		48	• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать внимание.
	4-ая неделя	49	• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. • Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. • Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.
		50	• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. • Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. • Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. • Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.
МАРТ	1-я неделя	51	• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение объединять части множества и устанавливать отношения между ними на основе счета. • Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.
		52	• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. • Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. • Развивать пространственное восприятие формы.

	2-ая неделя	53	• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.
		54	• Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. • Развивать внимание, память, логическое мышление.
	3-я неделя	55	• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. • Развивать внимание, память, логическое мышление.
		56	• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. • Развивать внимание, память, логическое мышление.
	4-ая неделя	57	• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. • Развивать внимание, память, логическое мышление.
		58	• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. • Развивать внимание, память, логическое мышление.
	5-я неделя	59	• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. • Развивать внимание, память, логическое мышление.
		60	• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. • Развивать внимание, память, логическое мышление.
АПРЕЛЬ	1-ая неделя	61	• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. • Развивать внимание, память, логическое мышление.

		62	• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. • Развивать внимание, память, логическое мышление.
	2-ая неделя	63	Конец учебного года предполагает работу воспитателя по закреплению программного материала в сюжетно- игровой форме с использованием традиционных и нетрадиционных приемов обучения детей. Возможно проведение математических развлечений и досугов.
		64	
	3-я неделя	65	Конец учебного года предполагает работу воспитателя по закреплению программного материала в сюжетно- игровой форме с использованием традиционных и нетрадиционных приемов обучения детей. Возможно проведение математических развлечений и досугов.
		66	
	4-ая неделя	67	
		68	
	5-ая неделя	69	
		70	
МАЙ			Конец учебного года предполагает работу воспитателя по закреплению программного материала в сюжетно- игровой форме с использованием традиционных и нетрадиционных приемов обучения детей. Возможно проведение математических развлечений и досугов.

Таблица 4

Комплексно - тематическое планирование по образовательной области «Познавательное развитие»

(формирование целостной картины мира)

- На основе методических рекомендаций Каушкаль О.Н., Карпеевой М. В. (Каушкаль О. Н., Карпеева М. В. Формирование целостной картины мира. Познавательно-информационная часть, игровые технологии. Подготовительная группа - М. Центр Пед. Обр., 2016).

Месяц	№	Тема	Целевые ориентиры
Сентябрь	1	Подготовишки	Закрепление знаний о правилах поведения в садике: во время свободной деятельности, занятий, на прогулке. Формирование у детей ответственного отношения к статусу «будущий первоклассник»
	2	Дружат мальчики и девочки	Формирование у детей различий в понимании мужественности и женственности, социальных ожиданий относительно мужского и женского поведения. Содействовать формированию представления у девочек и мальчиков о их гендерной роли в обществе. Закрепление правил дружбы.
	3	Детский сад. Профессии	Систематизировать и закреплять знания детей о детском саде; первичных представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду как ближайшему социуму
	4	Осень. Деревья осенью	Систематизировать и закрепить знания детей об осени, об осенних явлениях природы, о названиях деревьев и об их основных признаках. Познакомить детей с периодами осени и осенними месяцами. Дать представления о причинах опадания листьев
Октябрь	5	Овощи. Труд людей на полях	Систематизировать и закрепить знания детей об овощах (когда собирают урожай овощей; где растут овощи; в чём их польза; что из них готовят и т.д.). О труде людей на полях.
	6	Фрукты. Труд людей в садах	Систематизировать и закрепить знания детей о том, где растут фрукты; в чём их польза; что из них готовят; о труде взрослых в садах осенью; о понятии - плоды и плодовые деревья.
	7	"Откуда хлеб пришел?"	Систематизировать и закрепить знания детей о видах хлебобулочных изделий; о последовательности производства хлебных изделий: зерно - колос - уборка - мука - тесто - хлеб; воспитывать бережное отношение к хлебу
	8	Лес. Ягоды. Грибы	Систематизировать и закрепить знания детей о грибах и лесных ягодах и об их основных признаках. Уточнить, какие грибы и ягоды являются ядовитыми, а какие съедобными. Воспитывать бережное отношение к лесу

	9	Перелётные птицы	Систематизировать и закрепить знания детей о перелётных птицах, их поведении осенью (объединение в стаи, отлёт, добывание корма)
Ноябрь	10	Домашние животные	Систематизировать и закрепить знания детей о домашних животных и их детёнышах, месте их обитания, внешнем виде и повадках, о пользе животных для человека
	11	Дикие животные, повадки	Систематизировать и закрепить знания детей о диких животных и их детёнышах, их внешнем виде, повадках, местах обитания, о питании зверей. Расширить представления о подготовке животных к зиме.
	12	Посуда	Систематизировать и закрепить знания детей о видах посуды и её назначении; существенных признаках, материалах, из которых она сделана.
	13	Продукты	Систематизировать и закрепить знания детей об основных продуктах питания, из чего они сделаны, что из них можно приготовить.
Декабрь	14	Зима. Зимующие птицы	Закрепить знания детей о зиме, о зимних явлениях природы. Систематизировать и закрепить знания детей о зимующих птицах: почему они так называются; чем они питаются; где живут; в чём их польза; как люди помогают птицам в зимнее время.
	15	Одежда. Обувь. Головные уборы	Систематизировать и закрепить знания детей об одежде, обуви, головных уборах; их назначении, их деталях; о связи одежды, обуви, головных уборов с временами года.
	16	Бытовая техника. Электроприборы	Закрепить у детей представление об электроприборах (бытовой техники, об их значении для людей, о правилах пользования ими). Познакомить детей в доступной форме с историей возникновения электрических приборов. Вместе с детьми сформулировать правила пользования электроприборами.
	17	Новый год.	Систематизировать и закрепить представления детей о новогоднем празднике. Закрепить знания о том, что в году 12 месяцев, что год начинается с 1 января
	18	Зимние забавы	Познакомить детей с новыми играми зимой; техникой безопасности при катании на санках, лыжах, коньках, ватрушках и т.п.
Январь	19	Транспорт. ПДД	Систематизировать и закрепить представления детей о транспорте; о видах транспорта, его назначении; расширить представление о профессиях на транспорте. Систематизировать и закрепить знания о правилах дорожного движения для пешеходов и транспорта; повторить основные дорожные знаки и их значение, правила поведения на проезжей части, тротуаре, при переходе через дорогу.
	20	Специальный транспорт	Систематизировать и закрепить знания детей транспорте различных служб, людях, которые на нем работают
	21	Зимние виды спорта. Олимпиада	Познакомить с доступными для детей сведениями из истории Олимпийского движения. Формировать

			начальные представления об олимпийском движении и его истории, об Олимпийских играх современности как части общечеловеческой культуры.
Февраль	22	Профессии. Инструменты	Систематизировать, закрепить и расширить знания детей о различных видах инструментов. Познакомить детей с новыми инструментами и профессиями, в которых они используются
	23	Мебель. Дом	Систематизировать и закрепить представления детей о людях разных профессий, их деловых и личностных качествах, о значении их труда для общества; по теме "Мебель" её назначение, виды мебели, части мебели, из чего делают мебель
	24	Стройка. Профессии	Систематизировать и закрепить представления детей о стройке и строительных профессиях, их общественной значимости
	25	Защитники Отечества	Систематизировать и закрепить знания детей о России, защитниках Отечества. Воспитывать чувство гордости за Родину
Март	26	Семья. Мамин день	Систематизировать и закрепить знания детей о семье, ее составе и родственных связях. Воспитывать ценностное отношение к семье. Активизировать знания о приметах весны, весенних праздниках - международном женском дне, праздник весны и труда, День Победы
	27	Весна в природе (прилет птиц)	Систематизировать и закрепить знания детей о названиях весенних месяцев, об основных признаках весны; учить устанавливать причинно-следственные связи (почему снег тает, почему бегут ручьи, почему появились листочки, почему появились насекомые, почему прилетают птицы и т. д.); учить понимать причины пробуждения животных от зимней спячки и появления детёнышей. Расширять и закреплять представление детей о жизни птицах в весеннее время и значимости людей в их жизни.
	28	Первоцветы	Уточнять и расширять представления детей о первых цветах весны; об условиях необходимых для роста первоцветов. Учить любоваться цветами, видеть и воспринимать их красоту, беречь творения природы; воспитывать эстетический вкус и бережное отношение к природе.
	29	Животный мир морей, океанов, речные и аквариумные рыбки	Систематизировать и закрепить представления детей о жизни животных морей и океанов, расширить представления детей о жизни обитателей рек, прудов, озер, систематизировать знания детей об аквариумных рыках.
	30	Наше здоровье. Человек. Части тела	Систематизировать и закрепить знания о здоровье человека, витаминах, необходимых человеку, режиме питания. Закрепить знания о частях тела, гигиене и необходимости двигательной активности
Апрель	31	Космос	Систематизировать и закрепить представления о космосе, об освоении космоса людьми
	32	Жители Севера	Систематизировать и закрепить представления детей о диких животных Севера, их повадках, поведении, образе жизни.

	33	Животные жарких стран	Систематизировать и закрепить знания детей о животных жарких стран, их повадках, поведении, образе жизни
	34	Комнатные растения	Систематизировать и закрепить знания о комнатных растениях, особенностях выращивания и ухода за ними.
Май	35	День Победы	Систематизировать и закрепить представления о празднике, посвященном Дню Победы**.** Воспитывать уважение к ветеранам войны
	37	Театральная неделя. Выпускной	Систематизировать и закрепить знания о видах театра; познакомить с основными театральными деятелями; воспитывать любовь к театральной деятельности.
	38	Санкт-Петербург	Систематизировать и закрепить знания о родном городе: гербе, флаге и гимне; вспомнить основные достопримечательности города; подробнее изучить историю создания Санкт-Петербурга.
	39	Школьные принадлежности	Систематизировать и закрепить представления детей о школе, учёбе, о школьных принадлежностях.

Таблица 5

Комплексно-тематическое планирование по образовательной области «Речевое развитие»

(культура речи, начало обучения грамоте, художественная литература)

- На основе методических рекомендаций Гербовой В.В. (Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная группа. – М. Мозаика-Синтез, 2020)

№	Тема занятия	Целевые ориентиры
СЕНТЯБРЬ		
1	Подготовишки	- беседовать с детьми о том, как называется группа и почему; - помочь строить предложения
2	Летние истории	- помогать детям строить рассказы из своего личного опыта; - учить подбирать существительные и прилагательные
3	Звуковая культура речи (проверка)	- выяснить как дети владеют умениями, которые приобрели в старшей группе
4	Лексико-грамматические упражнения	- активизировать разнообразный словарь детей; - помогать точно характеризовать предметы, правильно строить предложения
5	Для чего нужны стихи?	- побеседовать с детьми о том, зачем сочиняют стихи, читают их декламируют; - выяснить, помнят ли они программные стихи
6	Пересказ ит. сказки «Как осел петь перестал»	- познакомить детей со сказкой Дж. Одари «как осел петь перестал»; - помогать пересказывать небольшие тексты без пропусков и повторов
7	Работа над сюжетной картинкой	- выяснить, как дети усвоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа
8	Рассказ о А.С. Пушкине	- рассказать детям о великом поэте; - вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желании услышать другие произведения
ОКТЯБРЬ		
9	Лексико-грамматические упражнения	- активизировать речь детей
10	Заучивание стих. А. Фета «Ласточки пропали…»	- помочь детям запомнить новое стихотворения
11	Звуковая культура речи.	- совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей; - определять количество и порядок слов в предложении
12	Русские народные сказки	- помочь детям вспомнить русские народные сказки и народных героев
13	Вот такая история!	- помогать детям составлять рассказы из личного опыта

14	А. Ремизов «Хлебный голос» Дидактическая игра «Я-вам, Вы-мне!»	- познакомить детей с новой сказкой, выяснить, согласны ли они с концовкой произведения; - совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность предложений
15	На лесной поляне	- развивать воображение и творческие способности детей, активизировать речь
16	Небылицы-перевертыши	- познакомить детей с народными и авторскими перевертышами; - вызвать желание составлять свои небылицы
	НОЯБРЬ	
17	Сегодня так светло кругом!	- познакомить детей со стихами об осени; - приобщить их к поэтической речи
18	Осенние мотивы	- учить детей рассматривать рисунки в книгах; - объяснить, почему понравилась та или иная иллюстрация
19	Звуковая культура речи. Работа над предложением	- совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении; - продолжать работу над смысловой стороной слова
20	Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет»	- совершенствовать умение пересказывать и составлять план рассказа
21	Лексические игры и упражнения	- активизировать речь детей; - совершенствовать фонематическое восприятие речи
22	Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб»	- познакомить детей с литературной сказкой на примере К. Паустовского «Теплый хлеб»
23	Подводный мир	- совершенствовать диалогическую речь детей; - работать над умением составлять рассказы на данную тему
24	Первый снег. А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка!»	- развивать способность воспринимать поэтическую речь; - помочь запомнить стихотворение
	ДЕКАБРЬ	
25	Лексические игры	- обогащать и активизировать речь детей
26	Работа с иллюстрированными изданиями сказок	- приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах; - активизировать речь детей
27	Звуковая культура речи	- продолжать развивать фонетическое восприятие,
28	Чтение Л. Толстого «Прыжок»	- рассказать детям о писателе; - помочь вспомнить известные рассказы Л.Н. Толстого; - познакомить с новыми произведениями
29	Тяпа и Топ сварили компот	- совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся сюжетом
30	Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь»	- познакомить детей с новой сказкой

31	Лексические игры и упражнения	- активизировать словарь детей; - совершенствовать слуховое восприятие речи
32	Изучения стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»	- повторить с детьми стихи С. Маршка; - помочь запомнить новое стихотворение
	ЯНВАРЬ	
33	Новогодние встречи	- совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта
34	Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев»	- познакомить детей со сказкой С. Маршака
35	Творческие рассказы детей	- активизировать словарный запас детей
36	Здравствуй, гостья-зима!	- познакомить детей со стихами о зиме
37	Произведения Н. Носова	- вспомнить с детьми Н. Носова, его творчество; - начинать чтение «Приключение незнайки и его друзей»
38	Лексические игры и упражнения	- лексические и дидактические игры
	ФЕВРАЛЬ	
39	Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка»	- вспомнить с детьми народные сказки и главных героев; - познакомить со сказкой «Никита Кожемяка»; - помочь определить сказочные эпизоды в сказке
40	Звуковая культура речи. Обучение грамоте	- продолжать совершенствовать фонетическое восприятие; - учить детей делить слова на слоги
41	Работа по сюжетном картинкам	- совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составлять план рассказа; - активизировать речь детей
42	Чтение былины «Илья Муромец и Соловей разбойник»	- познакомить детей с понятием «былина» с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца
43	Лексические игры и упражнения	- активизировать речь детей; - совершенствовать слуховое восприятие
44	Пересказа рассказа В. Бианки «Музыкант»	- совершенствовать умение детей пересказывать рассказ
45	Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода»	- обогатит литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации
46	Лексические упражнения. Обучение грамоте	- активизировать внимание детей; - работать над слуховым восприятии
	МАРТ	
47	Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин змей»	- приобщать детей к былинному эпосу; - акцентировать внимание на былинном складе речи

48	Звуковая культура речи. Обучение грамоте	- формировать умение делить слова на части
49	Чтение сказки В.Даля «Старик-годовик»	- совершенствовать диалогическую речь детей
50	Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день»	-познакомить детей со стихотворением П. Соловьева «Ночь и день» - поупражняться в выразительном чтении упражнения
51	Лексические игры и упражнения	- активизировать речь детей; - учить их импровизировать
52	Весна идет! Весне дорогу!	- чтение детям стихотворений о весне; - приобщение их к поэтическому складу речи
53	Лохматые и крылатые	- продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах
54	Чтение былины «Садко»	- познакомить детей с былиной «Садко»
АПРЕЛЬ		
55	Чтение сказки «Снегурочка»	- познакомить детей с народной сказкой «Снегурочка»; - совершенствовать умение описывать главного героя
56	Лексико-грамматические упражнения	- воспитывать чуткость к слову; - активизировать и обогащать словарь; - помогать правильно употреблять сложноподчиненные предложения
57	Сочиняем сказку про Золушку	- помогать детям составлять творческие рассказы
58	Рассказы по картинкам	- продолжать работать над умением детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимися событиями
59	Звуковая культура речи. Обучение грамоте	- упражнять детей определять последовательность звуков в слове; - совершенствовать фонематическое восприятие
60	Пересказ сказки «Лиса и козел»	- совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах»
61	Сказки Г.Х. Андерсена	- помочь детям вспомнить известные сказки Г.Х. Андерсена; - учиться выделять «добрых» и «злых» героев по их поступкам
62	Лексические игры и упражнения	- работать над фонетическим восприятием; - развивать умение определять место звука в слове
МАЙ		
63	Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина»	- помочь детям понять смысл стихотворения; - помочь запомнить произведения
64	Звуковая культура речи.	- совершенствовать фонематическое восприятие; - учить выполнять звуковой и слоговой анализ слова
65	Весенние стихи	- помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне

66	Беседа с детьми о рисунках. В. Бианки «Май»	- учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. - с помощью рассказа Бианки познакомить детей с приметами мая
67	Лексико-грамматические упражнения	- активизация речь детей
68	Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива»	- продолжить совершенствовать умение пересказывать несложные тексты; - работать над правильным строением предложения
69/70	Повторение	- повторение материал; - обобщение знаний

Таблица 6

Комплексно-тематическое планирование по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

(рисование, лепка, аппликация)

- На основе методических рекомендаций Комаровой Т. С. (Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа – М. Мозаика-Синтез, 2020)

№	Занятие	Тема	Программное содержание
СЕНТЯБРЬ			
1	Рисование	«Как я провел лето»	Вызвать приятное воспоминание о лете; развивать способность вписывать композицию в лист, развивать художественный вкус, фантазию, воображение
2	Рисование	«Цветы в вазе»	Учить рисовать цветы с натуры, закреплять умение рисовать изогнутые линии, развивать зрительную память, постоянно сравнивая изображение с натуры
1	Аппликация	«Украшение фартука»	Учить детей составлять простой узор из элементов хохломской росписи, закреплять знания детей о хохломской росписи; закреплять технические умения в рисовании красками; развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение
3	Рисование	«Кукла в национальном костюме»	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей; легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Учить изображать характерные особенности национальной одежды.
4	Рисование	«Нарисуй свою любимую игрушку»	Учить рисовать по памяти любимую игрушку, отчетливо передавая форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.
1	Лепка	«Девочка играет в мяч»	Учить детей лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т. д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке. Развивать мелкую моторику. Воспитывать желание добиваться хорошего

			результата и аккуратность.
5	Рисование	«Как мы играем в детском саду» («Во что я люблю играть в детском саду»)	Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.
6	Рисование	«Кто работает в детском саду»	Расширить и уточнить представления детей о труде сотрудников детского сада. Показать взаимосвязь между разными видами труда Воспитывать уважение к труду сотрудников детского сада. Развивать композиционные умения (рисовать по всему листу бумаги, передавать пропорциональные и пространственные отношения между объектами). Развивать творческие способности детей.
2	Аппликация	«Врач»	Развивать внимание; учить создавать композицию, используя всю площадь листа, гармонично размещать детали аппликации, закрепить умение работать с трафаретом, развивать творческие способности детей.
7	Рисование	«Золотая осень»	Закрепить знания ой осенних месяцах, о разных периодах, ее характерных особенностях, используя репродукции картин и стихи. Упражнять в рисовании разных деревьев. Подвести детей к пониманию, что в рисунке есть передний план и задний. Закрепить умение разбавлять акварель водой для получения светлых тонов. Учить приему размывки
8	Рисование	«Ветка рябины»	Учить украшать лист бумаги крупной веткой с завитками; использовать для украшения ветки различные знакомые элементы; упражнять в рисовании акварелью, кистью (всем ворсом и её концом, нетрадиционным способом (печатание ягод пальчиками) .
2	Лепка	«Осеннее дерево»	Совершенствовать технику лепки из пластилина, развивать мелкую моторику, чувство цвета, пропорций и формы, учить создавать образ дерева, листьев, травы из пластилина, используя разный метод лепки (скручивание, жгутики, налеп); способствовать обогащению и активизации словаря детей и умению

			работать в парах; воспитывать бережное отношение и любовь к природе.
ОКТЯБРЬ			
9	Рисование	«Праздник урожая»	Учить детей передавать впечатления от праздника (нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай). Закреплять умение располагать изображения на листе, передавать фигуру человека в движении.
10	Рисование	«Овощи на грядке»	Закрепить знания о пользе овощей. Учить детей рисовать с натуры. Продолжать формирование навыков изображение предметов овальной формы. Развивать общую моторику рук, зрительное внимание.
3	Аппликация	«Овощи»	Закрепить знания детей о разновидности овощных культур: корнеплоды, плодовые овощи, луковичные. Продолжать формирование навыков изображения овальных (вытянутых) круглых форм, равномерно располагать несколько предметов на листе. Закрепить умение тонировать лист бумаги, закрепить понятие – ли горизонта.
11	Рисование	«Яблоневый сад»	Активизировать и актуализировать словарь по теме "Фрукты"; совершенствовать представления и знания о труде по сбору урожая фруктов в саду. Повторить нетрадиционный способ рисование – ватными палочками; закрепить умения изображения деревьев на ближнем и дальнем плане
12	Рисование	«Натюрморт из осенних плодов»	Продолжить знакомить детей с жанром натюрморта и репродукциями натюрмортов. Продолжить учить рисовать с натуры натюрморт, состоящий из предметов сервировки и овощей (фруктов), гуашью, передавая форму, цвет, размер, пропорции предметов. Развивать зрительную память, постоянно сравнивая изображение с натурой
3	Лепка	«Фрукты для игры в магазин»	Закреплять умение детей передавать форму разных фруктов, повторить и закрепить знания детей разделять и отличать фрукты и овощи, учить предавать в лепке особенности каждого фрукта, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания,

			оттягивания.
13	Рисование	«Колосок»	Закреплять знания о строении колоса; упражнять в рисовании гуашью способом примакивания и концом кисти; развивать эстетические чувства, чувство композиции, аккуратность; развивать умение замечать красоту природы
14	Рисование	«Хлеб всему голова»	Закреплять знания о жанре живописи натюрморт, дать представление о композиции. Учить подбирать соответствующую цветовую гамму. Учить передавать в рисунке форму, цвет и размер предметов. Учить гармонично располагать изображении на листе бумаги. Развивать видение эстетической красоты в натюрморте
4	Аппликация	«Зрелые колосья»	Привитие эстетического вкуса, пробуждение творческой активности у воспитанников; Продолжить знакомство с пластилинографией; Приобретение знаний, умений и навыков выполнения картин из пластилина; Обучение выполнению сборки и оформлению работы.
15	Рисование	«Грибная поляна»	Расширять знания детей о многообразии грибов. Учить рисовать разные по форме, строению, цвету грибы. Упражнять в рисовании лесной поляны. Закреплять умение рисовать красками и кистью
16	Рисование	«Ягоды»	Закреплять умение пользоваться кистью; - рисовать концом кисти; Развивать продуктивное мышление, восприятие цвета, формы, величины; мелкую моторику; Воспитывать интерес к творческой изобразительной деятельности; Проявлять доброжелательное отношение к сказочным персонажам, желания им помочь.
4	Лепка	«Корзина с грибами»	Учить лепить корзину ленточным способом, прочно соединяя между собой части. Продолжить учить лепке из нескольких частей. Воспитывать в детях отзывчивость и доброту
17	Рисование	«Перелетные птицы»	Учить детей делать наброски птиц в движении, передавая основную форму; Продолжать учить работать с простым карандашом, регулируя силу нажатия на карандаш.
18	Рисование	«Волшебная птица»	Развивать мышление, предлагая детям выделять сходства и различия сказочных и реальных птиц; развивать умение создавать сказочные образы птицы. Развивать чувство композиции.

			Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений с использованием разнообразных штрихов, разного нажима на карандаш для передачи оттенков цвета.
5	Аппликация	«Перелетные птицы»	Закреплять знания детей о перелетных и зимующих птицах. Формировать художественно-творческие способности, побуждать детей создавать сюжетные композиции. Продолжать закреплять умение делать аппликацию из белой бумаги на чёрном фоне, воспитывать бережное отношение к материалам.
НОЯБРЬ			
19	Рисование	«Кони пасутся» («Лани гуляют»)	Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.
20	Рисование	«Рисование коровы»	Формировать умение рисовать животное, изображая характерные особенности внешнего вида коровы, Закреплять разные способы рисования линий, закрашивания рисунка, умение удачно располагать изображения на листе, - развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет, - развивать цветовое восприятие, - вызвать положительный отклик на результаты своего творчества,
5	Лепка	«Кто сказал мяу?»	Закреплять умение лепить пластическим и комбинированным способом в зависимости от того, что нужно изображать. Развивать у детей способность передавать пропорции, соотношение фигур по величине, выразительность поз, движений, деталей. Учить создавать скульптурную группу из двух фигур, развивать чувство композиции
21	Рисование	«Невиданное животное»	Развивать фантазию. Учить детей самостоятельно рисовать несуществующих зверей. Закреплять умение рисовать цветными карандашами в соответствии с их спецификой.
22	Рисование	«Мишка, мишка, лежебока»	Закреплять умение рисовать спящее (лежащее) животное, соблюдая пропорции, форму, строение тела. Совершенствовать способность рисовать контур

			простым карандашом без нажима. Продолжать учить передавать фактуру меха с помощью штриховки «петелькой». Развивать восприятие объема
6	Аппликация	«Белка под елью»	Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя знакомые приемы. Развивать воображение, творчество.
23	Рисование	«Вологодские кружева»	Развивать интерес к созданию кружевных узоров, учить выделять разные построения узоров. Учить рисовать элементы вологодского плетеного кружева – волнистые и прямые линии, капельки, завитки, узелки, сеточки, кружочки. Закреплять умение рисовать кончиком кисти
24	Рисование	«Голубое блюдце»	Углублять знания о традиционном русском художественном промысле – гжель. Учить выделять характерные особенности гжельской росписи, продолжать тренироваться в украшении посуды простейшими видами растительных орнаментов (прямыми и волнистыми линиями различной толщины, точками, капельками, усиками, пружинками, сеточками, цветами). Продолжить учить смешивать синюю и белую краску для получения голубого цвета.
6	Лепка	«Чайная пара»	Знакомить с приемом вдавливания середины шара для получения полой формы. Развивать мышление, ловкость, память. Воспитывать уверенность, инициативность
25	Рисование	«Полезные продукты»	Упражнять в рисовании по памяти цветными карандашами. Формировать умение воплощать свой замысел в рисунке. Развивать умение различать полезные и вредные для здоровья продукты питания. Воспитывать у детей правильное отношение к своему здоровью.
26	Рисование	«Завиток»	Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий). Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе

			(украшение ветки элементами слева и справа).
7	Аппликация	По замыслу	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, красиво располагать изображение на листе. Развивать умение использовать усвоенные приемы вырезания.
ДЕКАБРЬ			
27	Рисование	«Зимний пейзаж»	Учить детей изображать явления природы при рассматривании репродукций картин художников, передавать их содержание, используя выразительные средства (композицию, цвет). Учить детей самостоятельно придумывать композицию рисунка, выделяя дальний и ближний план пейзажа; Закрепить знания детей о жанре живописи – пейзаж. Воспитывать в детях чувство прекрасного, любовь к природе, к родному краю через изобразительное искусство, музыку, поэзию. Развивать творческое воображение.
28	Рисование	«Зимующие птицы»	Знакомить со стихами русских поэтов о временах года. Углублять интерес к птицам, научить выделять и называть их характерные особенности. Учить детей рисовать птиц поэтапно. Учить детей находить отличительные и схожие черты между синицей, снегирем и воробьем. Развивать мелкую моторику и творческие способности детей. Воспитывать любовь к птицам.
7	Лепка	«Снегирь»	Расширить представление детей о зимующих птицах, об условиях их обитания, о роли человека в жизни птиц. Учить детей передавать свои наблюдения за живой природой в художественно – изобразительной деятельности посредством пластилинографии. Научить изображать снегирей, передавать особенности внешнего облика (строение туловища, форму головы, крыльев, хвоста, характерную окраску). Закрепить приемы скатывания, расплющивания, промазывания, деления на части с помощью стеки. Развивать композиционные навыки.

29	Рисование	«Декоративное рисование на квадрате»	Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом,плашмя и т.д.).Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.
30	Рисование	«Кукла в национальном костюме»	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей; легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Учить изображать характерные особенности национального костюма.
8	Аппликация	«Украсим одежду»	Закреплять умение вырезать по силуэту (контуру). Развивать зрительный контроль действия рук. Закреплять навыки аккуратного наклеивания и аккуратного пользования ножницами. Формировать умение украшать силуэты элементами геометрического узора. Дать возможность каждому из детей проявить самостоятельность в выборе одежды. Развивать творческие способности.
31	Рисование	«Стиральная машина»	Закреплять приемы рисования карандашами и закрашивания. Развивать творческие способности. Воспитывать усидчивость.
32	Рисование	«Нарисуй, что бывает красивое»	Научить передавать богатство форм и красок, создавать выразительные образы. Развивать композиционные умения. Учить выбирать изобразительный материал наиболее подходящий для воплощения замысла. Продолжать развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Развивать мышление, воображение, чувство цвета.
8	Лепка	«Вентилятор»	формировать конструктивное мышление средствами оригами конструирования.

			формировать правильное восприятие пространства, развивать мелкую моторику рук, умение соблюдать последовательность действий. Закреплять умение пользоваться стекой. Развивать воображение и творчество при создании поделки.
33	Рисование	«Еловая ветка с новогодними игрушками»	Учить рисовать детей с натуры, передавать в рисунке строение еловой ветки. Цветными карандашами изображать тонкие иголки на ветке. Развивать художественный вкус.
34	Рисование	«Новогодний праздник в детском саду»	Закреплять умение детей отражать в рисунке свои впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать умение анализировать рисунки.
9	Аппликация	«Снегурочка»	Учить детей самостоятельно изображать внешние особенности предмета с натуры. Обучать приемам симметричного вырезания. Закреплять умение самостоятельно украшать аппликацию, используя ранее изученные приемы
35	Рисование	«Зимние забавы ч.1)»	Продолжать учить рисовать фигуру человека (ребенка) в зимней одежде комбинезоне, передавая форму частей тела, их расположение, пропорцию; закреплять умения передавать простые движения рук и ног. Развивать умение детей самостоятельно придумывать композицию рисунка использовать в рисунке разные материалы: акварельные карандаши, цветные восковые мелки, акварель. Развивать творческое воображение, фантазии. Развивать умение передавать в рисунке свое отношение к зимним играм. Прививать любовь к здоровому образу жизни и занятиям спортом.
36	Рисование	«Зимние забавы ч.2)»	
9	Лепка	«Лыжник»	Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая строение тела, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки.
	ЯНВАРЬ		
37	Рисование	«Поезд, на котором мы ездили на дачу (в другой город)»	Закреплять рисование поезда, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании; развивать пространственные представления, умение продумывать расположение на листе,

			воображение; продолжать развивать самостоятельность в выборе цвета, в расположении изображения на листе, размерах изображения; закреплять навыки самооценки и самоанализа.
38	Рисование	По замыслу «Транспорт»	Учить передавать в рисунке форму и строение транспорта; закреплять умение пользоваться простым карандашом для создания вспомогательного рисунка, умение штриховать по заданной инструкции: слева направо, по кругу.
10	Аппликация	«Корабли на рейде»	Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять детей в вырезании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества изображения.
39	Рисование	«Самые смелые профессии»	Совершенствовать знания о безопасности жизнедеятельности, продолжать обучать детей композиционно изображать различные виды **транспорта** *(пожарная машина)* в городском пейзаже, передавать их средствами рисунка (форма, строение, пропорции, расположение на листе, дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца. Развивать цветовосприятие, воображение, творчество, способность оценивать свою работу и работы товарищей
40	Рисование	«Карета для золушки»	Познакомить детей с транспортом прошлого – каретой. Развивать легкие слитные движения при графическом изображении предмета. Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение на весь лист
10	Лепка	«Полицейская машина»	Продолжать формировать интерес к работе с пластилином в знакомой технике- пластилинография, развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность при выполнении работы, активизировать воображение детей, воспитывать в детях уважение к профессии.
41	Рисование	«Зимние виды спорта»	Учить рисовать фигуру человека, передавая форму частей тела, их расположение, пропорции, передавать простые движения рук и ног. Формировать познавательный интерес к зимним видам спорта, умение передавать в рисунке своё

			отношение к спорту. Развивать мелкую моторику рук. Формировать потребность каждого ребёнка в двигательной активности, желание заниматься спортом.
42	Рисование	«Олимпийские игры»	Учить детей выбирать материал для рисования и умело его использовать, передавая особенности изображаемого предмета; Прививать интерес к рисованию; Развивать творчество, фантазию; Учить сопереживать настроению, переданному в рисунке; Закреплять знания детей об Олимпийских играх; Воспитание интереса у детей к олимпийской тематике.
11	Аппликация	«Олимпийские кольца»	Освоить, новую технику скручивание «жгутика» из салфетки. Развивать мелкую моторику пальцев. Воспитывать патриотические чувства.
ФЕВРАЛЬ			
43	Рисование	«Кем ты хочешь быть?»	Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.
44	Рисование	«Инструменты»	Расширить представления детей о разных видах инструментов, о применении их в работе людьми разных профессий. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании; развивать пространственные представления, умение продумывать расположение на листе, воображение; продолжать развивать самостоятельность в выборе цвета, в расположении изображения на листе, размерах изображения; закреплять навыки самооценки и самоанализа.
11	Лепка	«Инструменты»	Закрепить приемы лепки раскатывание круговыми движениями ладоней; Совершенствование техники лепки способом размазывания;

			Формирование умения выполнять дополнения образа путем прорисовывания деталей смешивания цветов пластилина; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; Обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой;
45	Рисование	«Домик трех поросят (ч.1)»	Продолжать учить детей делать иллюстрации к сказкам. Развивать способность располагать предметы на листе бумаги. Учить комбинировать в работе разные материалы. Закреплять приемы рисования прямых линий пастельными мелками, сангиной, углем, восковыми мелками. Развивать чувство цвета
46	Рисование	«Домик трех поросят (ч.2)»	
12	Аппликация	«Новые дома на нашей улице»	Продолжать развивать умение детей пользоваться ножницами, разрезать полоски бумаги на нужное количество прямоугольников и квадратов "на глаз»; показать деление квадрата на два треугольника путем деления по диагонали для получения крыши дома; развивать глазомер, чувство формы и композиции; воспитывать самостоятельность, уверенность в своих умениях.
47	Рисование	«Строительство нового дома»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, правильно располагать изображения на листе (дома, людей, технику), сохраняя их пропорции и относительную величину. Закреплять умение правильно держать карандаш, слитно рисовать линии, использовать усвоенные способы рисования прямоугольных форм. Отрабатывать легкость, свободу движений при рисовании карандашом. Учить рисовать контур предметов одним графитным карандашом, не нажимая на него сильно, не прорисовывая им детали изображения; учить аккуратно закрашивать рисунки.
48	Рисование	«Строители»	Развивать у детей познавательные интересы к труду строителей; формировать умение самостоятельно придумывать и изображать дом, закреплять умение воплощать в рисунке свой замысел, изображая дом цветными карандашами;
13	Аппликация	«Здание»	Учить детей создавать образ многоэтажного дома, творчески применяя модульную

			аппликацию *(обрывная).* Расширять спектр технических приемов обрывной аппликации *(разрывание, обрывание, выщипывание)*; Развивать чувство формы и композиции; Развивать умение применять полученные знания в самостоятельной деятельности.
49	Рисование	«Поздравительная открытка»	Учить использовать в изготовлении открыток дополнительных материал. Учить закрашивать заранее заготовленные и вырезанные предметы. Воспитывать аккуратность, любовь к своим родственникам. Развивать творческий потенциал, самостоятельность и активность.
50	Рисование	«Наша армия родная»	Учить рисовать защитника Отечества в движении. Учить детей создавать образ воина, передавать характерные особенности военной формы; Закреплять умение располагать изображение на листе бумаги; Воспитывать интерес и уважение к Российской Армии.
12	Лепка	«Пограничник с собакой»	Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.
МАРТ			
51	Рисование	«Портрет любимой мамы (ч.1)»	Закрепить знания детей о жанре портрета. Воспитывать чувство любви и уважения к матери через общение с произведениями искусства. Вызвать у детей желание нарисовать портрет своей мамы, передать в рисунке некоторые черты её облика (цвет глаз, волос). Учить правильно располагать части лица. Закреплять приемы рисования красками всей кистью и её кончиком
52	Рисование	«Портрет любимой мамы (ч.2)»	Продолжать учить детей рисовать портреты людей, соблюдая приблизительные пропорции и правила написания портрета. Передавать приблизительное сходство с портретом своей мамы. Повторить правила написания портрета: вначале рисуем простым карандашом овал лица, затем глаза, брови, нос, рот, причёску, шею, плечи и платье. Закрепить умение делать набросок простым карандашом, получать бледно – розовый цвет из смешивания воды и капельки красной краски, при закрашивании использовать разные по толщине кисти, не выходить за контур.
14	Аппликация	«Поздравительная открытка для мамы»	Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки. Развивать чувство цвета цвета, творческие способности.

53	Рисование	«Весна»	Учить детей рисовать весенний пейзаж; самостоятельно придумывать композицию рисунка; выделять передний и дальний план пейзажа; вызвать чувство восхищения красотой весенней природы; формировать у детей художественно-творческие способности; познакомить с нетрадиционной техникой изображения листвы, травы, воды-рисованием текстилем; развивать интерес к нетрадиционным техникам рисования на бумаге, к экспериментированию; развивать речь; воспитывать чувство прекрасного.
54	Рисование	«Серая Шейка» (по сказке Д. Мамина-Сибиряка)	Закреплять приемы рисования красками; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.). Развивать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Вызывать у детей интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них.
13	Лепка	«Весенняя веточка»	Формирование понятия «весна»; Развивать умение изображать ветку весеннего дерева с помощью пластилина; Воспитывать любовь к природе, желание передавать её красоту в своём творчестве.
55	Рисование	«Первоцветы»	Учить детей воплощать в художественной форме своё представление о подснежнике. Развивать фантазию, воображение, образное мышление. Совершенствовать связную речь и признаки изменения природы весной. Воспитывать самостоятельность при выполнении работы, эстетический вкус и чувство цвета, бережное отношение к природе
56	Рисование	«Городецкая роспись»	Продолжить знакомить детей с традиционным русским промыслом города Городца, с элементами и цветосочетаниями, характерными для городецкой росписи по дереву, спецификой создания декоративных цветов (бутонов и купавок). Учить использовать для украшения цветов оживики. Закреплять умение рисовать кончиком кисти и пользоваться палитрой
15	Аппликация	«На проталинке проснулся подснежник»	Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев подснежника,

			Уточнять и закреплять знания детей о первом весеннем цветке – подснежнике; Обогащать активный словарь детей словами– проталинка, первоцвет, морозник; Воспитывать бережное отношение к живой природе, к цветам; желание любоваться красотой окружающего мира; Развивать способность передавать свои впечатления и чувства в художественной форме;
57	Рисование	«Морской пейзаж»	Продолжить знакомить детей с жанром пейзажа, репродукциями картин художников, которые изображали море. Продолжать учить детей рисовать пейзаж, передавая ближний и дальний план. Учить упражнять в рисовании мазками, развивать художественный вкус, чувство цвета и самостоятельность.
58	Рисование	«Морская страница»	Закреплять знания детей об обитателях подводного мира. Учить детей внимательно рассматривать и передавать в рисунке форму, окраску, особенности строения подводных обитателей. Учить создавать многоплановую композицию на акварельном фоне. Развивать художественный вкус, фантазию
14	Лепка *(коллективная работа)*	«Подводный мир»	Развивать в детях способность создавать и воплощать образ, используя знакомые приёмы лепки. Закреплять умение выполнять коллективную работу. Формировать художественный вкус. Развивать воображение, творчество, чувство композиции.
59	Рисование	«Филимоновские и дымковские барышни»	Продолжить знакомить и закреплять представления у детей о филимоновской и дымковской росписи, учить сравнивать их цветовую гаму, элементы и особенности узоров. Закреплять умение детей располагать узор на фигурке. Развивать интерес к народным промыслам. Развивать эстетическое восприятие, зрительную память, инициативность
60	Рисование	«Я и мое тело»	Учить рисовать схематично фигуры людей, соблюдая пропорции. Упражнять в передаче положения и движения людей. Формировать образное восприятие.
16	Аппликация	«Праздничный хоровод»	Учить составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Развивать умение при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.
АПРЕЛЬ			

61	Рисование	«Звездное небо»	Познакомить детей с выразительными возможностями нетрадиционной техники рисования – цветного граттажа. Учить рисовать звездное небо, используя прием процарапывания
62	Рисование	«Жители других планет»	Развивать умение вписывать рисунок в лист. Учить закрашивать предметы цветными карандашами. Развивать фантазию и самостоятельность
15	Лепка	«Ракета»	Продолжать учить передавать форму, пропорции предмета; пластичность движения в лепке. Закреплять умение лепить предметы из цельного куска пластилина и по частям. Совершенствовать умение выполнять последовательно все этапы работы.
63	Рисование	«Морской котик»	Продолжать учить рисовать животных, придавать рисунку выразительность, добиваясь сходства с задуманным животным, развивать творческие способности. Закреплять умение рисовать концом кисти тонкие линии
64	Рисование	«Пингвины»	Учить создавать сюжетную композицию, рисовать пингвинов в виде кругов и овалов. Упражнять в закрашивании изображения и растушёвке штрихов ватным тампоном. Продолжить учить понимать и анализировать содержание стихотворения
17	Аппликация	«Народы Севера»	Обобщать знания детей о жизни и быте коренных народов Севера, формировать представления детей о жилых постройках Севера. Расширять детский кругозор. Совершенствовать навыки детей в работе с бумагой и ножницами. Воспитывать усидчивость и аккуратность в работе. Формировать толерантность, уважительное отношение к другим народам России.
65	Рисование	«Лев»	Учить рисовать животное, соблюдая пропорции тела. Закреплять умение вписывать изображение в лист. Упражнять в рисовании различными материалами (сангиной, гуашью) в разных техниках (закрашивание, растушевка, тычок жёсткой полусухой кистью). Развивать легкие, слитные движения при графическом изображении предмета
66	Рисование	«Путешествие в Африку»	Продолжить учить создавать сюжетную композицию на определенную тему. Учить рисовать простым карандашом животных жарких стран, передавая их характерные признаки. Упражнять в закрашивании изображения пастельными мелками и растушевке ватным тампоном. Закреплять умение дополнять рисунок элементами фона
16	Лепка	«Молодой	Продолжать учить детей сочетать в поделке

		страусенок»	пластилин с другими материалами. Закреплять умение передавать пропорциональное соотношение и расположение частей. Развивать умение соединять части, прижимая их друг к другу. Учить добиваться выразительности образа.
67	Рисование	Рисунок с натуры «Комнатное растение»	Учить рисовать с натуры комнатные растения. Правильно передавать строение комнатного растениия: прямые стебли, 2-3листа справа, 1-2 листьев слева; сансевьера. Передавать величину горшка меньше чем растение. Учить правильно подбирать цвета для стебля, листа, горшка, близкие к натуре. Закреплять умение делать наброски горшка простым карандашом. Закреплять умение рисовать акварельными красками. разных цветов.
68	Рисование	«Полхов-Майданская роспись»	Продолжить знакомить с росписью Полхов – Майлана, ее характерными элементами (цветами, бутонами, стеблями, листьями) Учить рисовать основной элемент полхов – майдансокой росписи – цветок.
18	Аппликация	«Колючие комочки»	Продолжать расширять знания детей о комнатных растениях, о том, что свет – главное условие их жизни. Учить создавать образ кактуса аппликативным способом. Продолжать совершенствовать навыки в вырезании круга из бумаги квадратной формы. Продолжать совершенствовать навыки вырезания цветов по шаблону. Продолжать формировать навыки работы с ножницами и разнофактурной бумагой.
МАЙ			
69	Рисование	«Вечный огонь»	Расширить представления, знания детей о Великой Отечественной войне, празднике Победы; побуждать уважительно относиться к подвигу наших соотечественников. Развивать художественные и творческие способности. Развивать мелкую моторику рук, формировать умение получать четкий контур рисуемых объектов. Развивать композиционные навыки, пространственные представления: выделять в рисунке главное и второстепенное
70	Рисование	«День Победы»	Создавать эмоциональное восприятие. Формировать патриотическое самосознание и любовь к Родине у

			детей. Развивать у детей творческие способности, воображение, способствовать проявлению детьми инициативы. Развивать умение рисовать способом “примакивания”
17	Лепка	«Танк»	Закрепить умение лепить танк из отдельных частей, правильно передавать их форму и пропорции. Упражнять в приемах складывания, раскатывания и приплющивания. Закрепить навык соединения вылепленных частей в одно целое, плотно соединять их методом примазывания. Развивать самостоятельность, воображение.
71	Рисование	«Баба Яга»	Продолжит учить рисовать сказочного персонажа, самостоятельно подбирать и отображать в работе особенности и характерные черты задуманного образа. Закрепить умение рисовать героя, соблюдая пропорции его тела. Развивать творчество, фантазию, чувство композиции
72	Рисование	«Моя любимая сказка»	Продолжить учить рисовать иллюстрации к сказке, правильно располагать предметы на листе бумаги, учить отображать в работе особенности и характерные черты задуманного образа. Закрепить умение рисовать героев сказки, соблюдая пропорции. Развивать фантазии, чувство композиции
19	Аппликация	«Театр и театральные маски»	Учить создавать из бумаги маски, предавать им характер, выразительность. Развивать воображение чувство композиции, творчество, познавательные способности детей. Совершенствовать умение работы с бумагой (резать, клеить), закреплять навык сгибания бумаги, пространственную ориентировку (умение ориентироваться на плоскости листа).
73	Рисование	«Вечерний город»	Развивать умение вписывать композицию в лист, рисовать разные здания, изображать задний и передний план. Учить рисовать ночной город, используя темные цвета (смешивая краски с черным цветом). Закреплять прием размывания красок. Развивать чувство композиции и цвета
74	Рисование	«Любимый город Санкт-Петербург»	Закрепить и расширить знания детей о Санкт-Петербурге, о его достопримечательностях и истории. Совершенствовать монологическую и диалоговую речь. Расширить словарный запас. Воспитывать любовь к родному городу.

18	Лепка	«Сфинкс»	Формировать умение отражать характерные особенности, формы мифологических существ и их разнообразие. Продолжать учить детей прочно устанавливать фигурки на подставках. Воспитывать у детей креативные способности при создании индивидуального образа.
19	Лепка (Коллективная работа)	«Алфавит»	Учить детей самостоятельно придумывать, что они будут лепить. Учить продумывать ход работы и выполнять плоскостное изображение предмета. Воспитывать в детях доброжелательное отношение к окружающим, приучать работать в коллективе. Развивать творчество, фантазию и воображение.

Таблица 7

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Месяц	Содержание
Сентябрь	1)Родительское собрание: «Возрастные особенности детей 6-7 лет. Мечтатели, помощники, будущие ученики»; «Особенности образовательного процесса в подготовительной к школе группе» 2)Консультация: «Будущие ученики: от игры к учебе. Кризис 7 лет». 3)Информация (ширма): «Времена года. Осень»; инф. по месяцам. 4) Размещение в родительском уголке информацию (режим дня, сетка занятий). 5)Консультация на педагогическую тему: «Развивайте речь ребенка».
Октябрь	1)Праздник «Осенины» 2)Консультация на медицинскую тему: «Ангина. Профилактика»; 3)Консультация на педагогическую тему: «Воспитание Как привить детям интерес к чтению и любовь к книгам». 4)Совместная выставка детей и родителей "Осенний калейдоскоп" (поделки даров осени).
Ноябрь	1)Праздник, посвящённый Дню матери (совместно с музыкальным руководителем) 2)Консультация для родителей: воспитание добротой 4) Выставка творческих работ «Мама - рукодельница».
Декабрь	1)Родительское собрание: «Все начинается с любви. Эмоциональная близость между детьми и родителями». Мастер - класс с родителями. 2)Консультация на медицинскую тему: «Зимние травмы», «ОРЗ. Профилактика»; Памятка для родителей будущих первоклассников. 3)Информация (ширма): «Времена года. Зима»; инф. по месяцам. 4)Выставка-конкурс «Зимняя сказка» 5)Утренник**:** «Новый год»
Январь	1)Совместная трудовая деятельность (лепим фигурки из снега): «Сказка в гости к нам пришла». 2)Консультация на медицинскую тему: «Роль семьи в физическом воспитании ребенка». 3) Консультация на педагогическую тему: «Как провести выходной день с ребёнком?»; 4) Индивидуальные беседы с родителями «Важность развития мелкой моторики ребенка»
Февраль	1) Папка- передвижка «23 февраля». 2) Спортивный праздник 3) Выставка творческих работ «Наш папа, дедушка». 4) Информация (ширма): «Роль отца в семье и в воспитании детей»
Март	1)Утренник «Для любимой мамы» 2) Консультация на педагогическую тему: «В здоровом теле – здоровый дух»; 4)Информация (ширма): «Времена года. Весна»; инф. по месяцам. 5) Папка «Международный женский день». 6) Выставка детских работ «Моя мамочка, бабушка!». 7) Родительское собрание: "Скоро в школу: как помочь ребенку адаптироваться к школе"

Апрель	1) Консультация на педагогическую тему: «Развитие творческих способностей ребенка»; 2) Информация (ширма): «День космонавтики»; 3) Выставка совместных работ родителей с детьми: «На других планетах» 4) Оформление стенда «День Победы»
Май	1)Информация (ширма): «Времена года. Лето»; инф. по месяцам. 2) Оформление папки-передвижки ко Дню Победы. 3)Консультация «Никто не забыт, ничто не забыто!»; 4)Анкетирование: «Готов ли ваш ребенок школе?»» 6) Выпускной: «До свиданья, детский сад!»

Таблица 8

Материально - техническое обеспечение Программы в подготовительной к школе группе

Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы». ФГОС	под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой.	Мозаика-Синтез	2019
Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Антонимы. Глаголы. ФГОС	дидактический материал	Мозаика-Синтез	2015
Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Антонимы. Прилагательные. ФГОС	Бывшева А.	Мозаика-Синтез	2015
Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Говори правильно. ФГОС	дидактический материал	Мозаика-Синтез	2015
Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Многозначные слова. ФГОС	дидактический материал	Мозаика-Синтез	2015
Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Множественное число. ФГОС	дидактический материал	Мозаика-Синтез	2015
Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Один-много. ФГОС	дидактический материал	Мозаика-Синтез	2015
Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Словообразование. ФГОС	дидактический материал	Мозаика-Синтез	2015
Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Ударение. ФГОС	дидактический материал	Мозаика-Синтез	2015
Безопасность на дороге	Наг. дид. пособие И. Ю. Бордачева	Мозаика-Синтез	2015
Мир в картинках. День Победы. 3-7 лет	Наг. дид. пособие	Мозаика-Синтез	2015
Мир в картинках. Посуда. 3-7 лет.	Наг. дид. пособие	Мозаика-Синтез	2015
Дорожные знаки. 4-7 лет.	Наг. дид. пособие	Мозаика-Синтез	2015
Мир в картинках. Птицы средней полосы.	Наг. дид. пособие	Мозаика-Синтез	2015
Мир в картинках. Цветы. 3-7 лет.	Наг. дид. пособие	Мозаика-Синтез	2015
Мир в картинках. Птицы домашние. 3-7 лет.	Наг. дид. пособие	Мозаика-Синтез	2015
Мир в картинках. Авиация. 3-7 лет.	Наг. дид. пособие	Мозаика-Синтез	2015
Мир в картинках. Государственные символы РФ. 3-7 лет.	Наг. дид. пособие	Мозаика-Синтез	2015
Полный годовой курс для занятий с детьми от 6 до 7 лет. (ШСГ).	Развивающие пособия	Мозаика-Синтез	2020
Математика для дошкольников. Подготовительная группа. Рабочая тетрадь (6+). ФГОС.	Денисова Д., Дорожин Ю.		
Развитие речи у дошкольников: Подготовительная группа. Рабочая тетрадь (6+). ФГОС.	Денисова Д., Дорожин Ю.		

Уроки грамоты. Подготовительная группа. Рабочая тетрадь (6+). ФГОС.	Денисова Д., Дорожин Ю.		
Прописи для дошкольников. Подготовительная группа. Рабочая тетрадь (6+). ФГОС.	Денисова Д., Дорожин Ю.		
Рабочая тетрадь. Математика. 6-7 лет.	Солнечные ступени		
Рабочая тетрадь. Обучение грамоте. 6-7 лет.	Солнечные ступени		
Рабочая тетрадь. Подготовка к письму. 6-7 лет.	Солнечные ступени		
Рабочая тетрадь. Упр. На развитие внимания, памяти, мышления.	Солнечные ступени		
Детское художественное творчество. ФГОС	Комарова Т.С.	Мозаика-Синтез	2015
Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. ФГОС	Комарова Т.С.	Мозаика-Синтез	2020
Конструирование из строительного материала. Подготовительная группа. ФГОС	Куцакова Л.В.	Мозаика-Синтез	2015
Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7лет. ФГОС.	Пензулаева Л.И.	Мозаика-Синтез	2015
Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа. ФГОС	Дыбина О.В.	Мозаика-Синтез	2015
Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа.6-7 лет. ФГОС	Соломенникова О.А.	Мозаика-Синтез	2014
Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. ФГОС	Веракса Н.Е. Галимов О.Р.	Мозаика-Синтез	2015
Развитие познавательных способностей дошкольников 4-7 лет. ФГОС	Крашенинников Е.Е. Холодова О.Л.	Мозаика-Синтез	2015
Развитие познавательных способностей дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет	Крашенинников Е. Е.	Мозаика-Синтез	2012
Развитие художественных способностей дошкольников. 3-7 лет. ФГОС	Комарова Т.С.	Мозаика-Синтез	2015
Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. Методическое пособие. ФГОС	Павлова Л.Ю.	Мозаика-Синтез	2015
Сборник подвижных игр 2-7 лет. ФГОС	Степаненкова Э.Я.	Мозаика-Синтез	2016
Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. ФГОС	Пензулаева Л.И.	Мозаика-Синтез	2015
Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. Методическое пособие. ФГОС	Помораева И.А., В.А. Позина	Мозаика-Синтез	2020
Математика в детском саду, сценарии занятий для детей 6-7 лет.	В.П. Новикова	Мозаика-Синтез	2015

Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. ФГОС	Петрова В.И. Стульник Т.Д	Мозаика-Синтез	2015
Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в подготовительной группе детского сада 6-7 лет	Николаева С.Н.	Мозаика-Синтез	2016
Комплект для организации прогулок с детьми на каждый день по программе «От рождения до школы». Осень. Подготовительная группа	М.П. Костюченко, С.Ф.Виноградова, И.В. Рогачева	Учитель	2016
Комплект для организации прогулок с детьми на каждый день по программе «От рождения до школы». Зима. Подготовительная группа	М.П. Костюченко, С.Ф.Виноградова, И.В. Рогачева	Учитель	2016
Комплект для организации прогулок с детьми на каждый день по программе «От рождения до школы». Весна. Подготовительная группа	М.П. Костюченко, С.Ф.Виноградова, И.В. Рогачева	Учитель	2016
Развитие речи в детском саду. (6-7 лет). Подготовительная группа. ФГОС	В. В. Гербова	Мозаика-Синтез	2016
Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет). ФГОС.	Белая К.Ю.	Мозаика-Синтез	2015
Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет). ФГОС.	Борисова М.М.	Мозаика-Синтез	2015
Социально-нравственное воспитание дошкольников (3 – 7 лет). ФГОС.	Буре Р.С.	Мозаика-Синтез	2015
Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы". (6-7 лет) Подготовительная группа	Гербова В.В., Губанова Н.Ф., Дыбина О.В.	Мозаика-Синтез	2020
Развитие игровой деятельности (6-7 лет). Подготовительная группа. ФГОС.	Губанова Н.Ф.	Мозаика-Синтез	2015
Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). ФГОС.	Саулина Т.Ф.	Мозаика-Синтез	2015
Трудовое воспитание в детском саду. 3-7 лет. ФГОС.	Л. В. Куцакова	Мозаика-Синтез	2015
Утренняя гимнастика в детском саду. 5-7 лет.	Т. Е. Харченко	Мозаика-Синтез	2016