

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа-интернат № 576 среднего общего образования
с углубленным изучением предмета физическая культура
Василеостровского района Санкт-Петербурга**

СОГЛАСОВАНО

педагогическим советом
ГБОУ ШИ № 576

протокол № 1
от 31 августа
2017 года

УТВЕРЖДАЮ

приказ № 134 от 31 августа 2017 года

Директор
ГБОУ ШИ № 576



Н.В. Скарлыгина

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРЕДМЕТА
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО, 2 класс**

для 2а, 2б, класса

на 2017-2018 учебный год

Составитель: Кузнецова Г.С.,
учитель начальных классов ГБОУ ШИ № 576

Санкт-Петербург
2017 год

Пояснительная записка

1.1. Согласно учебному плану на изучение «Искусства: ИЗО» во 2 классе отводится 34 часа в год (1 час в неделю).

1.2. Учебно-методические средства обучения

1.2.1. Учебный комплект:

1. Неменская Л. А., Питерских А. С. и др. / Под ред. Неменского Б. М. Изобразительное искусство.. Рабочая тетрадь. 2 класс. М.: Просвещение, 2016.

1.2.2. Методический комплект

1. Неменская Л. А. Изобразительное искусство.: Учебник для 2 класса начальной школы / Под редакцией Б.М. Неменского. - М.: Просвещение, 2014. Неменский, Б. М.

2. Методическое пособие к учебникам по изобразительному искусству 1–4 классы : пособие для учителя / Б. М. Неменский, Л. А. Неменская, Е. И. Коротеева под ред. Б. М. Неменского. – М.: Просвещение, 2010.

1.2.3. Электронные ресурсы: www.prometheanplanet.ru

1.3. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

1.3.1. Предметные результаты

Выпускник научится:

- владеть практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- владеть элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.).

Выпускник получит возможность научиться:

- формировать первоначальные представления о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- формировать основы художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;

2. Содержание курса:

Чем и как работают художники (8 часов)

Выразительные возможности через краски, аппликацию, графические материалы, бумагу. Выразительность материалов при работе в объёме.

Реальность и фантазия (7 часов)

Формирование художественных представлений через изображение реальности и фантазии. Украшение реальности и фантазии. Постройка реальности и фантазии.

О чём говорит искусство (11 часов)

Выражение характера в изображении животных, мужского образа, женского образа. Образ человека и его характера, выраженный в объёме. Изображение природы в разных состояниях. Выражение характера и намерений человека через украшение.

Как говорит искусство (8 часов)

Цвет как средство выражения. Линия как средство выражения. Ритм как средство выражения. Пропорции.

3. Учебно-тематический план:

Четверть	Раздел	Количество часов
1 четверть	Раздел 1. Чем и как работают художники	8
	Раздел 2. Реальность и фантазия	1
2 четверть	Раздел 2. Реальность и фантазия	6
	Раздел 3. О чём говорит искусство	1
3 четверть	Раздел 3. О чём говорит искусство	10
4 четверть	Раздел 4 Как говорит искусство	8
	Итого	34