

**Санкт-Петербургское
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Академия ледовых видов спорта «Динамо Санкт-Петербург»**

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
СПб ГБПОУ «Академия ледовых видов
спорта «Динамо Санкт-Петербург»
Протокол от 31 августа 2023 года № 1

Мнение Совета родителей
СПб ГБПОУ «Академия ледовых видов
спорта «Динамо Санкт-Петербург»

УЧТЕНО

Протокол от 31 августа 2023 года № 1

УТВЕРЖДАЮ

Директор
СПб ГБПОУ «Академия ледовых видов
спорта «Динамо Санкт-Петербург»


Н.В. Скарлыгина
Приказ от 31 августа 2023 года № 230

Мнение Совета обучающихся
СПб ГБПОУ «Академия ледовых видов
спорта «Динамо Санкт-Петербург»

УЧТЕНО

Протокол от 31 августа 2023 года № 1

**ПРИЛОЖЕНИЕ К ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ
ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Русский язык, 8 класс

для 8а и 8б классов

на 2023-2024 учебный год

Составитель: Голубева Е.Ю.,
учитель русского языка и литературы СПб ГБПОУ
«Академия ледовых видов спорта «Динамо Санкт-Петербург»

Санкт-Петербург
2023 год

1. Пояснительная записка.

1.1. На изучение предмета в учебном плане школы отводится 3 часа в неделю, итого 102 часа за учебный год.

1.2. Учебно-методический комплект учебного предмета.

1.2.1. Учебный комплект:

- Рыбченкова Л.М. Александрова О.М., Глазков А.В. Русский язык. 8 класс. – М.: Просвещение, 2017

1.2.2. Методический комплект:

- Программы по русскому языку для 5-9 классов общеобразовательных школ Рыбченковой Л.М. // Программы ОУ. 5-9 классы. Русский язык. - М.: Просвещение, 2014
- Рыбченкова Л.М. Русский язык: Рабочие программы. Предметная линия учебников Рыбченковой Л.М., др. 5-9 классы. - М.: «Просвещение», 2014
- Рыбченкова Л.М., Александрова О.М. Рабочая тетрадь: Учебное пособие. 8 кл. В 2-х ч. - М.: Просвещение, 2017
- Нарушевич А.Г., Голубева И.В. Русский язык: Тесты, творческие работы, проекты. 8 кл. - М.: Просвещение, 2017

ЭОР:

Морфемика, словообразование, орфография. - Режим доступа - <http://www.testent.ru/index/0-537>

Лексикология. Культура речи. - Режим доступа - <http://www.grammar.ru/RUS/?id=6.0> , <http://www.testent.ru/index/0-535> , <http://www.testent.ru/index/0-540>

Орфография (система проверки правописания - <http://www.orfo.ru/online/>) - Режим доступа - <http://www.rusyaz.ru/pr/>

Морфология. - Режим доступа - <http://www.testent.ru/index/0-538> , <http://www.gramota.ru/book/litnevskaya.php?part4.htm> , http://lit.lib.ru/m/martinowich_g_a/1morfolog.shtml

Синтаксис и пунктуация. Культура письменной речи. - Режим доступа. - <http://www.grammar.ru/RUS/?id=5.0> , <http://www.licey.net/russian/map>

[Синтаксис и пунктуация. Культура письменной речи. Тексты – Режим доступа. - http://rus.1september.ru/article.php?ID=200103309](http://rus.1september.ru/article.php?ID=200103309)

1.3. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета.

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;

- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

2. Содержание тем учебного курса

1. Введение (16ч.).

Что такое культура речи. Культура речи как раздел лингвистики. Текст как речевое произведение. Структура текста. Письменные и устные функциональные разновидности книжной и устной речи.

Публицистический стиль: язык газеты, журнальная публицистика.

Публицистический стиль: устная публичная речь, язык радио и телевидения. Научный стиль. Основные жанры научного стиля.

2. Синтаксис, пунктуация, культура речи (85ч.).

Синтаксис как раздел грамматики. Основные единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи.

Словосочетания. Виды связи слов в словосочетании (управление, согласование, примыкание).

Нормы сочетания слов и их нарушение в речи.

Предложение как минимальное речевое высказывание. Предложения простые и сложные, их структурные и смысловые различия.

Интонация, ее функции, основные элементы. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.

Предложения утвердительные и отрицательные, их смысловые и структурные различия.

Простое двусоставное предложение.

Грамматическая основа простого двусоставного предложения.

Синтаксическая структура простого двусоставного предложения.

Главные члены двусоставного предложения.

Морфологические способы выражения подлежащего. Виды сказуемого и способы их выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Трудные случаи координации подлежащего и сказуемого.

Второстепенные члены предложения. Определение, дополнение, обстоятельство.

Способы выражения второстепенных членов предложения. Трудные случаи согласования определений с определяемым словом.

Предложения распространенные и нераспространенные. Предложения полные и неполные. Особенности употребления неполных предложений в разговорной речи и в языке художественной литературы.

Прямой и обратный порядок слов в простом предложении, его коммуникативная и экспрессивно-стилистическая роль.

Односоставные предложения.

Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений. Их структурные и смысловые особенности. Синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Простое осложненное предложение.

Предложения с однородными членами. Условия однородности членов предложения. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами.

Обобщающие слова при однородных членах предложения.

Однородные и неоднородные определения. Стилистические возможности предложений с однородными членами. Синонимия предложений с однородными членами и сложносочиненных предложений. Употребление сказуемого при однородных подлежащих. Нормы сочетания однородных членов.

Предложения с обособленными членами.

Сущность и условия обособления. Смысловые, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обособленными членами.

Обособленное определение и приложение. Причастный оборот как разновидность согласованного распространенного определения. Обособленные обстоятельства. Деепричастие и деепричастный оборот как разновидность обособленных обстоятельств, особенности их употребления.

Уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены, их смысловые и интонационные особенности.

Обращение, вводные конструкции.

Однородные и неоднородные обращения. Их функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением.

Вводные конструкции как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника. Группы вводных конструкций по значению. Синонимия вводных конструкций. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста.

Способы передачи чужой речи.

Прямая и косвенная речь, их синонимия. Использование разных способов цитирования в собственных речевых высказываниях.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Оформление диалога на письме. Цитирование.

1. Подведение итогов года (1 ч.)

3. Учебно- тематический план учебного предмета.

	Разделы программы	Количество часов	Контроль
1 четверть	1. Введение. Речь. Речевое общение. Текст.	16	Сочинение Анализ текста
	2. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (85ч.)		Сочинение Изложение Тест

			Контрольная работа
	Синтаксис как раздел грамматики.	8	Сочинение
2 четверть	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.		
	Предложение. Двусоставные предложения.	18	Сочинение Контрольная работа
	Односоставные предложения	6	Сочинение Изложение тест
3 четверть	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.		
	Односоставные предложения	8	Контрольная работа
	Простое осложнённое предложение	14	Сочинение Изложение Проверочная работа Контрольная работа
	Предложения с обособленными членами.	11	Сочинение Изложение Проверочная работа Контрольная работа
4 четверть	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.		
	Предложения с обособленными членами.	1	Сочинение Изложение Проверочная работа Контрольная работа

Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями.	10	Сочинение Проверочная работа Контрольная работа
Способы передачи чужой речи.	9	Сочинение Контрольное изложение Контрольная работа
Подведение итогов года	1	
Всего:	102	

4. Календарно-тематическое планирование

№ урока	Дата урока 8а	Дата урока 8б	Тема урока	Контроль	Домашнее задание
1.			Введение. Что такое культура речи (§1)		Прочитать параг.
2.			Понятие языковой нормы. Правила употребления языковых единиц.		Выучить определение в тетради
3.			Анализ текстов с точки зрения культуры речи.		таблица с.7-8
4.			Проблема текста. Как определить и сформулировать проблему		упр.13 №1,2,5
5.			Текст и его структура (§2)		упр.17
6.			Сжатое изложение по тексту упр.18.РПВ:Международный день распространения грамотности.	изложение	
7.			Средства и способы связи предложений в тексте (§2). Цепная и параллельная связь предложений в тексте		с18, 17 !; упр.19 выучить материал таблицы
8.			Функциональные разновидности русского языка.		с19-20 !

			Публицистический стиль. Средства выразительности в публицистическом стиле.		
9.			Жанры публицистического стиля.		упр.26
10.			Сочинение-рассуждение на публицистическую тему (на основе текста упр.28 или упр.31)	сочинение	упр.29 интервью
11.			Научный стиль (§4).		с24 правило, с25 !
12.			Подстили научного стиля.		
13.			Типы речи и жанры в научном стиле.		упр39
14.			Сжатое изложение по тексту упр.38.	изложение	Подготовиться к изложению.
15.			Контрольная работа по теме "Культура речи.Текст."	КР	Не задано.
16.			Орфографический практикум. НЕ с разными частями речи.		упр. на карточках
17.			Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.Синтаксис как раздел грамматики. Виды и средства синтаксической связи (§4)		с31 !, правило
18.			Сочинительная и подчинительная связь.		упр46
19.			Обучающее подробное изложение по тексту упр.48	изложение	Выучить текст.
20.			Словосочетание, его структура и виды (§6)		с36 правило; упр.51
21.			Типы связи слов в словосочетании (§7)		с.38-39 теория
22.			Практикум по определению типов связи в словосочетании.		с.38-39 теория
23.			Синтаксический разбор словосочетаний (§8). Проверочная тестовая работа.	тест	упр59
24.			Понятие о предложении (§9)		с44-45 теория
25.			Двусоставные предложения. Главные члены двусоставного предложения. Подлежащее и способы его выражения (§10)		с46 правило, упр70
26.			Подлежащее и способы его выражения		с46 правило
27.			Сочинение-рассуждение (на основе текста упр.73)	сочинение	Прочитать текст упр.73
28.			Сказуемое и способы его выражения. Простое глагольное сказуемое (§11)		с50, 51 правила, упр.76
29.			Нормы согласования подлежащего и сказуемого		с.52 правила, с.34 правило\Р.Т-дь, ч.1
30.			Составное глагольное сказуемое (§12)		с54 правило,!, упр82

31.			Составное именное сказуемое (§13)		с58 правило, теория; упр93(соч)
32.			Тире между подлежащим и сказуемым (§14)		таблица упр.95, с.63 теория
33.			Тире между подлежащим и сказуемым (§14). Пунктуационный практикум. Проверочная тестовая работа	тест	упр 99, 101
34.			Второстепенные члены и их роль в предложении (§15)		с67 теория; упр.105
35.			Определение и его виды (§16)		с68 правило, теория; упр108
36.			Приложение как вид определения		выучить определение в тетради
37.			Согласованные и несогласованные определения		упр112; с70 !
38.			Дополнение и его виды (§17)		с72 правило, теория; упр117
39.			Обстоятельство и его виды (§18)		с76 правило, теория; упр124
40.			Сочинение-описание картины С.Кожина "Церковь Покрова на Нерли"	сочинение	упр.127 №2
41.			Повторение темы «Двусоставные предложения» (§19)		упр2 - с.80-81
42.			Контрольная работа по теме «Двусоставные предложения»	КР	Не задано.
43.			Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения (§20). Роль односоставных предложений в тексте		с84 правило, с85 теория; упр131
44.			Основные группы односоставных предложений и их особенности (§21)		таблица упр.137
45.			Сжатое изложение	изложение	
46.			Определённо-личные предложения (§22)		с92 правило; упр144
47.			Неопределённо-личные предложения (§23)		упр150 схема
48.			Сочинение по картине Саврасова А.К. "Грачи прилетели"(упр.158,159)	сочинение	Дописать сочинение.
49.			Обобщённо-личные предложения (§24)		с102 правило; упр164

50.			Обобщённо-личные предложения в речи.		упр168
51.			Безличные предложения (§25). Роль безличных предложений в языке		с106 правило, с107 теория; упр181
52.			Сказуемое в безличном предложении		упр175
53.			Назывные предложения (§26). Отличие назывных предложений от неполных двусоставных предложений		с112 правило, с113 теория
54.			Роль назывных предложений в тексте		упр193
55.			Повторение темы «Односоставные предложения» (§27)		упр4 - с.120
56.			Контрольная работа по теме "Односоставные предложения"	КР	Не задано.
57.			Простое осложненное предложение. Понятие о простом осложненном предложении (§28)		с122 правило, упр197
58.			Понятие об однородных членах предложения (§29)		с202 определение, упр205
59.			Знаки препинания при однородных членах	сочинение устное	устный рассказ по картине С.Ю.Жуковского "Интерьер библиотеки помещичьего дома"
60.			Сжатое изложение	изложение	Не задано.
61.			Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними (§30)		с132 !; упр213
62.			Роль союза И в простом и сложном предложении.		упр.220(соч)
63.			Однородные и неоднородные определения		таблица с138-139; упр228(соч.)
64.			Сжатое изложение по материалам упр.227	изложение	Прочитать текст упр.227
65.			Обобщающие слова при однородных членах предложения (§32). Знаки препинания при обобщающих словах при однородных членах предложения		с146 , 147-148!; упр234
66.			Уточняющие и вводные слова при обобщающих словах	тест	с147-148 !, упр237
67.			Синтаксический разбор предложения с однородными		упр238

			членами (§33)		
68.			Повторение темы «Предложения с однородными членами» (§34). Итоговый тест	Пр.р.	повторить §28-33
69.			Контрольный диктант по теме «Предложения с однородными членами».	КР	
70.			Работа над ошибками. Орфографический практикум.		Работа над ошибками.
71.			Предложения с обособленными членами. Обособление определений		с156 - 157 правило, упр243
72.			Обособленные определения и возможность замены ими других членов предложения		упр248
73.			Сочинение по предложенному началу (упр251)	сочинение	Подготовиться к сочинению.
74.			Обособление приложений (§36)		с253-254 правила; упр256
75.			Обособление обстоятельств (§37)		с166,167 правила, Это интересно
76.			Нормы построения предложений с деепричастным оборотом		с168 Это интересно, упр265
77.			Обособление дополнений (§38)		с170 правило, упр268
78.			Сочинение-рассуждение	сочинение	с.171 Советы
79.			Обособление уточняющих членов предложения (§39)		с172 определение; правило; с173 Советы; упр274 устное описание
80.			Повторение темы «Предложения с обособленными членами» (§40). Словарный диктант.	диктант	Выучить словарь.
81.			Контрольная работа по теме «Предложения с обособленными членами».	КР	Не задано.
82.			Работа над ошибками. Орфографический практикум.		Работа над ошибками.
83.			Предложения с обращениями, вводными и вставными		с180,181 правила;

			конструкциями. Предложения обращениями (§41)		упр279
84.			Функции обращения. Роль обращения в речи		с184 Это интересно; упр288
85.			Сочинение-рассуждение "Мои размышления о войне и мире". Подбор материала (упр290, 291, 292)		
86.			Сочинение-рассуждение. Написание сочинения	сочинение	
87.			Предложения с вводными конструкциями (§42)		с188-189 правило и схема; упр296
88.			Отличия вводных слов от членов предложения		упр301
89.			Вводные предложения		с192 правило; упр302
90.			Предложения со вставными конструкциями (§43)		с194, 195 правила; упр307
91.			Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями» (§44). Словарный диктант	Диктант	Повторить п.44
92.			Контрольная работа по теме "Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями»	КР	Не задано.
93.			Способы передачи чужой речи. Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи (§45)		с200 определение, с201-202 правила; упр313
94.			Сочинение-размышление "Что такое счастье?"	сочинение	
95.			Диалог (§46). Постановка знаков препинания при диалоге		упр322, с206 правило
96.			Косвенная речь (§47)		с210 правило
97.			Нормы замены прямой речи косвенной		с211 таблица, с212 советы
98.			Контрольное сжатое изложение	изложение	Не задано.
99.			Цитаты. Знаки препинания при цитировании (§48)		с214 правила
100.			Повторение темы «Способы передачи прямой речи» (§49)		подготовка к итоговой к.р.
101.			Итоговая контрольная работа. Анализ текста.	КР	Не задано.
102.			Обобщение и повторение пройденного. Задачи,		Индивидуальные

			поставленные на следующий учебный год		задания.
--	--	--	---------------------------------------	--	----------